

PICANTIN LE

| LOISIRS | CULTURE | SPORTS | VIE ASSOCIATIVE |

13^e FESTIVAL DU FILM
Du 3 au 11 novembre 2014



SPORT

LE RCC INVESTIT SUR LES JEUNES DE LA RÉGION

Au Rugby Club Compiégnois, les essais sont souvent transformés. Certes la métaphore sportive est facile mais elle illustre pleinement la volonté de ce club plus que centenaire, de toujours préparer l'avenir.



L'équipe des Belascaïns, le 12 octobre contre Courbevoie.

Le RCC a amené à Compiègne la culture rugby au point de figurer dans le top 100 des clubs français et en tête des clubs du nord de la France. Evoluant en Fédérale 2, il attire à lui des spectateurs et supporters de plus en plus nombreux et notamment de jeunes passionnés.

D'ailleurs l'école du rugby du RCC constitue l'un des attraits du club. "Une école de la vie. Nous insistons notamment sur la formation autour du respect des règles et de l'arbitrage. C'est en quelque sorte un passeport pour une vie d'adulte" ajoute Alexandre Zeitlin, vice-président du RCC aux côtés du président Alain Garcia.

Sous l'impulsion de ce dernier et de son comité directeur, le club a adhéré au projet fédéral qui vise à promouvoir les

juniors (qui sont déjà champions de France du Nord-Est) et leur permettre d'accéder à un niveau supérieur de compétition. Ainsi est née l'équipe des Belascaïns qui a été développée avec le Club de Rugby de Clermont. "Ils ont moins de 21 ans et peuvent être engagés en compétition sans pour autant atteindre pleinement le niveau des seniors qui est élevé. C'est une bonne formule pour préparer l'avenir" confie Alexandre Zeitlin.

Une formule qui attire aussi de nombreux jeunes à Compiègne et aux alentours car le RCC est seul en Picardie à proposer cette catégorie "espoirs" qui évolue avec Bruno Ricaud, manager sportif qui chapeaute le projet sportif du club, Arnaud Commarteau et Arnaud Sadin, les entraîneurs des Belascaïns, titulaires d'un

brevet d'état et anciens joueurs de l'équipe 1 du RCC.

Autre dispositif, le CERC qui permet à de jeunes rugbymen élèves de l'institut Guynemer et des lycées Mireille-Grenet, de bénéficier d'horaires aménagés. "Cet encadrement sportif très compétent fait du RCC une plateforme attractive pour les jeunes. De fait c'est un club formateur qui s'inscrit comme un moteur de ce sport dans notre région. Preuve de cet attrait, certains jeunes joueurs se dirigent ensuite vers des clubs pros de renom" explique Alexandre Zeitlin.

Et pour suivre au plus près l'actualité du RCC, un site facebook a été mis en place <https://www.facebook.com/RCC60200>



■ ÉVÉNEMENTS

Rugby Club Compiègnois	P. 2
13 ^e Festival du Film de Compiègne	P. 4-7
Compiègne se souvient	P. 8-9

■ CULTURE

Spectacles	P. 10-12
Expositions	P. 13
Musées	P. 14
Bibliothèques	P. 15
Conférences	P. 15

■ SPORTS

Escrime	P. 16
Badminton, Tir à l'arc, Calendrier	P. 17
Portrait	P. 18

■ LOISIRS

Salons	P. 19
--------------	-------

■ VIE ASSOCIATIVE

Activités	P. 19
Sorties	P. 19-20

Autour de la Grande Guerre



En cette première année de commémoration du centenaire de la Grande Guerre, Compiègne se souvient et rend hommage au travers de nombreuses manifestations qui repositent la plupart sur l'histoire locale, aux hommes, femmes, soldats et civils, qui furent plongés dans ce terrible conflit.

Les commémorations du 11 novembre dans la Clairière de l'Armistice, le Festival du Film de Compiègne, qui présentera du 3 au 11 novembre des grands classiques réalisés pendant et après le conflit avec notamment en point d'orgue la projection du chef-d'œuvre d'Abel Gance, *J'accuse*, mais aussi les expositions à l'Espace Saint-Pierre des Minimes, au Mémorial de la Clairière de l'Armistice, au Palais Impérial, à la Bibliothèque Saint-Corneille, à Margny-lès-Compiègne et à La Croix Saint Ouen, ou encore la conférence proposée le 15 novembre par les sociétés historiques de Compiègne,... autant de témoignages pour évoquer le souvenir de tous ceux qui ont servi la France avec courage et détermination dès ces premiers mois de guerre !

Philippe MARINI
Sénateur-Maire de Compiègne
Président de l'ARC

➔ NOËL À COMPIÈGNE

Du 21 novembre au 4 janvier :

- Marché de Noël et manège Jean de la Fontaine : tous les jours de 10h à 19h30, le samedi de 10h à 20h, place de l'Hôtel de Ville.
 - Patinoire La Banquise, place Saint-Jacques : tous les soirs de 16h30 à 19h30, les mercredis et dimanches de 10h30 à 19h30, les samedis de 10h à 20h.
- Pendant les vacances scolaires : tous les jours de 10h à 19h30.
- Cirque Medrano, au Rond Royal : 28 novembre à 18h et 20h30 ; 29 novembre à 14h, 17h et 20h ; 30 novembre à 17h.

13^e FESTIVAL DU FILM DE COMPIÈGNE

"LA GRANDE GUERRE" DU 3 AU 11 NOVEMBRE 2014

Dans le cadre des manifestations organisées pour la commémoration du déclenchement de la Première Guerre mondiale, financées par la Mission du Centenaire, le festival présente **des grands classiques réalisés pendant et après le conflit**. Trois ciné-concerts exceptionnels, accompagnés par de talentueux musiciens, financés par la Mission du Centenaire, *Vendémiaire* (1918) de Louis Feuillade, *J'accuse* (1918) d'Abel Gance, et *En dirigeable sur les champs de bataille* (1919), dont les copies ont été récemment restaurées, constitueront les moments forts de l'édition 2014. **Une exposition** "Le Cinéma s'affiche pendant la Grande Guerre" (voir page 9) donnera un bel aperçu de la richesse de la production cinématographique de 1913 à 1919.

LUNDI 3 NOVEMBRE / 20H

Mémorial de l'Internement et de la Déportation

Entrée libre

Compétition de huit courts métrages pour le "prix du Public"

Le festival du film de Compiègne renouvelle ce rendez-vous en choisissant de présenter exclusivement cette année des films consacrés à la Grande Guerre. A l'issue de cette séance, les spectateurs seront invités à voter pour décerner à l'un de ces films le "Prix du public".

Soirée présentée par Guillaume Vernet, docteur en études cinématographiques et audiovisuelles de l'Université Rennes 2.

MARDI 4 NOVEMBRE / 19H

Bibliothèque Saint-Corneille

Entrée libre

Table ronde "Protographier la Grande Guerre : du fracas des armes aux traces de la der des der"

Des photographies de la Grande Guerre et de conflits plus récents seront commentées.

Conférence d'André Gunther, chercheur en histoire culturelle et études visuelles, titulaire de la chaire d'enseignement d'histoire visuelle à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS). **Suivie d'un débat avec Alexandre Lafon**, docteur en histoire contemporaine et conseiller pour l'action pédagogique de la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale, **Gérard Rondeau**, photographe et artiste plasticien, et **Laurent Véray**, professeur à l'Université Sorbonne nouvelle-Paris 3, historien du cinéma, spécialiste de la période 1914-1918, conseiller artistique du festival.

MERCREDI 5 NOVEMBRE / 19H

Bibliothèque Saint-Corneille

Entrée libre

Ciné-histoire *La Cicatrice*.

Une famille dans la Grande Guerre (Cinétévé, 2013) film de Laurent Véray

Ce documentaire retrace le destin hors du commun d'une famille française, les Résal, quatre frères, deux sœurs et leurs parents, entre 1914 et 1918, à travers leurs échanges épistolaires et leurs photographies.

Projection suivie d'une discussion avec Laurent Véray.



La Cicatrice. Une famille dans la Grande Guerre.

JEUDI 6 NOVEMBRE / 19H

Bibliothèque Saint-Corneille
Entrée libre

Ciné-histoire

“Représentations du 11 novembre, grands témoins et événements symboliques dans les actualités cinématographiques et à la télévision française”

Séance constituée d'extraits d'émissions de la télévision française sélectionnés et commentés par une promotion d'étudiants de l'**Ina SUP**, l'école de l'Institut National de l'Audiovisuel, encadrés par **Béatrice de Pastre**, directrice des collections aux Archives françaises du film du CNC. **Projection suivie d'une discussion avec Rémy Dalisson**, historien français spécialisé en histoire culturelle, notamment dans la symbolique festive, les politiques mémorielles et les rapports entre histoire et mémoire.

VENDREDI 7 NOVEMBRE / 19H

Bibliothèque Saint-Corneille
Entrée libre

Table ronde “La place de la Grande Guerre dans la littérature, de l'époque à nos jours, et ses liens avec le cinéma”

Conférence de Jacques Mény. Réalisateur, président de l'Association des Amis de Jean Giono et vice-président de la Fédération nationale des Maisons d'écrivain et des

patrimoines littéraires, auteur d'études et de films consacrés à l'œuvre de Jean Giono. **Conférence suivie d'un débat avec Patrick Pécherot**, journaliste et écrivain, il a obtenu en 2009 le prix “813” du meilleur roman noir francophone avec *Tranchecaille*, et **Vincent Haegeler**, archivist paléographe, conservateur des bibliothèques de Compiègne, qui fera la lumière sur l'origine du mythe J.R.R. Tolkien.

DIMANCHE 9 NOVEMBRE / 14H

Théâtre Impérial - 5 euros
Séance d'ouverture officielle au Théâtre Impérial

Conférence “Pourquoi la Grande Guerre ? Pourquoi et comment la commémorer cent ans après ? Une discussion franco-allemande.” Avec Gerd Krumeich et Jean-Jacques Becker.

Conférence suivie du film : **No man's land** (1931) de Victor Trivas. 81 minutes. Film restauré par le CNC. En août 1914, la mobilisation générale vient mettre un terme à la quiétude de la vie européenne. Cinq personnes de pays et d'horizons différents se retrouvent en 1918 dans les décombres d'une tranchée, dans un No Man's Land du front.

Film présenté par Béatrice de Pastre, directrice des collections du CNC.

→ **Dimanche 9 novembre / 19h**

Théâtre Impérial - 10 euros
🎵 **Ciné-concert organisé en partenariat avec le Théâtre Impérial**



© A. Tchermiak

J'accuse (1918) [Fiction] d'Abel Gance (166 min, noir et blanc teinté)

J'accuse, réalisé par Abel Gance en 1918, est un film exceptionnel. L'un des plus importants tournés pendant et sur la Première Guerre mondiale. Une œuvre singulière qui mélange exaltation patriotique et foi dans la paix. Cette résurrection, dans la pure tradition macabre, filmée en clair-obscur, conduisant aux portes du fantastique, est un grand moment de cinéma. D'autant plus remarquable que la copie du film a été récemment restaurée par le Filmmuseum d'Amsterdam et Lobster Film.

Le pianiste et compositeur Karol Beffa, compositeur de l'année aux Victoires de la musique classique 2013, rompu à l'art de l'improvisation, donnera un nouveau relief au film d'Abel Gance. Film présenté par Laurent Véray.

LUNDI 10 NOVEMBRE / 13H**Théâtre Impérial** - 5 euros**Les Hommes contre**

(1970) de Francesco Rosi. 101 mn
En 1916, le Général Leone s'acharne à reconquérir le piton rocheux de Monte Fior, d'où il a été délogé par les troupes autrichiennes.

Il multiplie les attaques inutiles, les opérations suicides, les charges d'où personne ne revient.

Deux officiers, les lieutenants Sassu et Ottolenghi, tentent de s'opposer à l'entêtement irréflecti de leur chef.

Film présenté par Jean-Marie Génard

LUNDI 10 NOVEMBRE / 15H30**Théâtre Impérial** - 5 euros**Johnny got his gun**

(1973) de Dalton Trumbo. 110 mn



Le dernier jour de la Première Guerre Mondiale, Joe Bonham est sauvagement mutilé par un obus. Manchot, cul-de-jatte, muet et aveugle, il a perdu tous ses repères sensoriels et il ne lui reste plus que son cerveau pour penser, rêver, et se souvenir de sa vie avant la guerre.

Film présenté par Laurent Véray

→ Lundi 10 novembre / 20h**Théâtre Impérial** - 10 euros

🎵 **Cin-concert**



Vendémiaire (1918) de Louis Feuillade (147 min à 18 i/s). Film restauré par Gaumont. Tourné dans les derniers mois des hostilités, dans le Languedoc, ce film est une œuvre maîtresse du grand metteur en scène Louis Feuillade. Sous couvert d'un drame patriotique sur les civils en temps de guerre, il propose un tableau naturaliste de la France rurale de l'époque, même si la réalisation, par certains aspects, n'est pas dépourvue de lyrisme et de poésie.

Création musicale de Pierre Mancinelli, pianiste, improvisateur et compositeur, il enseigne au conservatoire de Genève. Il a créé et enregistré la musique du film *Le diable au cœur* (1926) de Marcel L'Herbier, pour sa sortie en dvd.

Film présenté Laurent Mannoni, directeur des collections de la Cinémathèque française, et **Manuella Padoan**, directrice des Archives Gaumont.

MARDI 11 NOVEMBRE / 13H**Théâtre Impérial** - 5 euros**Les Croix de bois**

(1931) de Raymond Bernard. 110 minutes. Film restauré par Pathé.



Ce film est une adaptation du roman de Roland Dorgelès, tiré de son expérience de combattant, publié en 1919. Raymond Bernard parvient à montrer avec justesse les conditions de vie des soldats en première ligne ou dans les cantonnements, et traduire leur souffrance physique et morale. Nous présentons à Compiègne en avant-première la copie restaurée par Pathé.

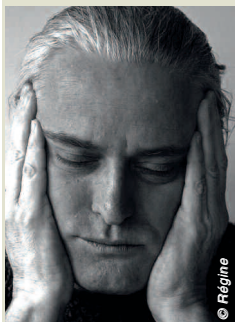
Film présenté par Laurent Véray.

MARDI 11 NOVEMBRE / 15H30**Théâtre Impérial** - 5 euros**La Tranchée**

(1999) de William Boyd. 100 minutes.

En juillet 1916, deux jours avant la terrible bataille de la Somme, une section de l'armée britannique se prépare au combat. Une trentaine de jeunes gens, tous mobilisés à peine sortis de l'adolescence, vont devoir vivre ces quarante-huit heures dans l'angoisse et la terreur d'une mort plus que certaine.

→ **Mardi 11 novembre / 20h**
Théâtre Impérial - 10 euros
 🎶 **Ciné-concert**



En dirigeable sur les champs de bataille

(1919) (documentaire) (cameramen Lucien Le Saint) (75 min à 18i/s) Film restauré par le CNC.

Ce film, commandé par le Service cinématographique de l'armée et le banquier Albert Kahn, constitué de vues enregistrées de la mer du Nord jusqu'à l'Alsace, en passant par certaines villes belges ou françaises, montre la quasi-totalité du front occidental. L'objectif était de constituer une archive du champ de bataille

après la fin des combats, un témoignage visuel avant les travaux de reconstruction. Ce document était aussi fondamental dans la perspective de l'attribution des indemnités pour dommages de guerre.

Création musicale de Martin Wheeler, César de la meilleure musique 2014 pour le film Michael Kohlhaas

Film présenté par Laurent Véray et Béatrice de Pastre.

TARIFS

Un ciné-concert : 10 €
 Un film : 5 €
 Forfait de 5 films : 15 €
 (Forfait non valable pour les ciné-concerts)

Ciné-concert Karol Beffa

Dimanche 9/11 - 19h
 au Théâtre impérial
 Tarif : 10 €
 Où acheter son billet ?
 Au Théâtre Impérial
 ou à l'Office de Tourisme de l'ARC

Ciné-concert Pierre Mancinelli

Lundi 10/11 - 20h
 au Théâtre impérial
 Tarif : 10 €
 Où acheter son billet ?
 à l'Office de Tourisme de l'ARC, ou juste avant la séance au Théâtre Impérial

Ciné-concert Martin Wheeler

Mardi 11/11 - 20h
 au Théâtre impérial
 Tarif : 10 €
 Où acheter son billet ?
 à l'Office de Tourisme de l'ARC, ou juste avant la séance au Théâtre Impérial

Rencontres à la Bibliothèque Saint-Corneille
 Entrée libre.
 Réservation : 03 44 23 57 57

Compétition

Mémorial de l'Internement et de la Déportation
 Entrée libre.
 Réservation : 03 44 96 37 00

Office de Tourisme de l'ARC
 Place de l'Hôtel de Ville
 60200 Compiègne
 Tél. : 03 44 40 01 00

↳ ACTIONS PÉDAGOGIQUES

Très impliqué depuis sa création dans l'éducation artistique et culturelle, le Festival du Film de Compiègne a mis en œuvre, dans le cadre de son édition du Centenaire de la Première Guerre mondiale, diverses actions pédagogiques et de sensibilisation, tout particulièrement auprès des jeunes, mais aussi de formation des enseignants du secondaire de l'académie d'Amiens avec le soutien de la Mission, du rectorat, du CRDP de l'Oise et de l'Acap Pôle image Picardie.

Programme détaillé sur le site internet du festival : <http://festivaldufilm.compiègne.fr/>



CULTURE

COMPIÈGNE SE SOUVIENT

100 ans après la déclaration de guerre, Compiègne se souvient et propose expositions, concerts, projections et manifestations pour comprendre pourquoi cette Grande Guerre aura à ce point marqué la société française.

EXPOSITION "J.R.R. TOLKIEN ET LA GRANDE GUERRE : LE FONDEMENT D'UN MYTHE"



Tolkien in officer's uniform, 1916 Bodleian Library, MS. Tolkien photogr. 4, fol. 33 - © in digital image : The Tolkien Estate Limited

■ Jusqu'au 3 janvier 2015

Bibliothèque Saint-Corneille - Compiègne

Pour faire la lumière sur l'origine du mythe, un parcours complet vous est proposé au travers d'une exposition d'objets de la Grande Guerre, d'un concert, de films, de conférences et de rencontres avec les spécialistes de l'œuvre de Tolkien et de l'histoire de la Grande-Bretagne.

Cette exposition s'accompagnera d'un volet consacré au genre de la *Fantasy*.

Conférences :

■ Samedi 15 novembre à 16h

Rencontre exceptionnelle avec John Garth (écrivain et journaliste), l'un des plus grands spécialistes anglo-saxons de Tolkien.

Retrouvez très prochainement notre invité dans *La Grande librairie* sur France 5.

■ Mercredi 26 novembre à 20h30

"Hector, Ulysse, Aragorn : métamorphoses du guerrier chez Tolkien", par Charles Delattre (maître de conférence à Paris X Nanterre).

EXPOSITION : DE L'HÔPITAL AU GRAND QUARTIER GÉNÉRAL



■ Du 9 novembre 2014 au 9 février 2015

Le Palais de Compiègne dans la Grande Guerre, 1914-1917.

Le Palais de Compiègne, situé aux avant-postes de la guerre, en fut un témoin privilégié : transformé en hôpital militaire de 1914 à 1917, il accueille ensuite le Grand Quartier Général de 1917 à 1918.

Après un rappel du contexte international, l'exposition évoquera les débuts du conflit affectant profondément notre région, les soldats et populations civiles. Elle prendra en

compte le soldat, blessé et malade, depuis la ligne de front jusqu'à l'arrière et sa prise en charge dans les hôpitaux de campagne. Elle insistera sur le rôle de Compiègne comme base de santé, la transformation du palais en hôpital, puis l'installation du Grand Quartier Général.

Rens. au 03 44 38 47 02 ou sur www.musees-palaisdecompiègne.fr

EXPOSITION : LE CINÉMA S'AFFICHE PENDANT LA GRANDE GUERRE



■ Jusqu'au 16 novembre

Espace Saint-Pierre des Minimes - Compiègne
Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h

Exposition organisée par le Festival du Film de Compiègne avec le concours des Bibliothèques de la Ville de Compiègne.

L'exposition propose une exploration du cinéma en France de 1913 à 1919, à travers une cinquantaine d'affiches de films pour la plupart jamais exposées, provenant de plusieurs institutions patrimoniales prestigieuses. (Cinémathèque française, Fondation Jérôme Seydoux-Pathé, Bibliothèque nationale de France, Bibliothèque historique de la ville de Paris (BHVP), Historial de la Grande Guerre de Péronne, Musée Albert Kahn, ECPAD.)

Le parcours scénographique se divise en quatre parties : "Avant la tourmente" ; "Les films patriotiques et les

actualités de guerre" ; "Se divertir au cinéma" ; "En finir avec la guerre ?". Une cinquième partie, "Aller au cinéma en 1914-1918", composée de photographies, est consacrée aux conditions de projection à "l'arrière" et au front.

Une mini-salle de projection installée dans l'espace d'exposition, permet de visionner un programme composé de différents films de l'époque.



Exposition réalisée avec le soutien de la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

Visite commentée de l'exposition

→ Samedi 8 novembre à 16h : Abel Gance, un réalisateur révélé par la guerre : parcours à travers les affiches de ses films.

Élodie Tamayo, doctorante en études cinématographiques à l'Institut de recherche en cinéma et audiovisuel (IRCAV) de l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3



"L'ANNÉE 1914"

• Jusqu'au 31 décembre, au Mémorial de la Clairière de l'Armistice
Exposition réalisée par le Major Valembois et Bernard Letemps.

Cette exposition évoque le souvenir de tous ceux qui ont servi la France avec courage et détermination durant ces premiers mois de guerre. La mobilisation, l'engagement des étrangers dans nos rangs, les premiers combats, la bataille des frontières, la bataille de la Marne, l'héroïsme et le sacrifice des soldats, les infirmières et les religieux au plus près des fantassins, les destructions... autant de sujets déclinés lors de cette exposition.

Ouvert tous les jours de 10h à 18h. Rens. au 03 44 85 14 18



CULTURE

SPECTACLES

■ 1^{er} novembre à 20h

Luc Arbogast

Pôle événementiel Le Tigre - Hauts de Margny-lès-Compiègne
Déjà disque de diamant (Album "Odysseus" sorti le 5 août dernier chez Mercury), le candidat de la dernière saison de *The Voice* réussit un pari incroyable : un Chant contre-ténor, entre moyen-âge et éternité...

1^{ère} partie : Meryl Blackbird, chanteuse et guitariste française aux intonations folk.

www.letigre.fr

■ 1^{er} novembre à 20h30

Panique avant l'heure

Salle polyvalente - Choisy-au-Bac
Théâtre des Tréteaux Cosaciens

■ 2 novembre à 15h30

Théâtre

Spectacle joué par la troupe d'enfants et saynètes interprétées par les adultes

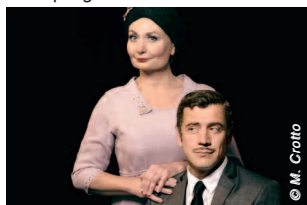
Salle polyvalente - Choisy-au-Bac

■ 5 novembre à 20h45

Colorature

Mrs Jenkins et son pianiste

Espace Jean Legendre - Compiègne



Théâtre - Musique - Humour
De Stephen Temperley
L'histoire vraie de Florence Foster Jenkins, une riche héri-

tière américaine qui s'improvisa soprano colorature et massacra les plus fameux airs d'opéra. Cette adaptation d'une pièce qui fut un véritable succès à Broadway nous offre le troublant récit mais drôle de cette cantatrice sublimement nulle.

Rens. au 03 44 92 76 76

www.espacejeanlegendre.com

■ 7 novembre à 20h30

Nicolas Leday en concert

Espace Jean Legendre - Compiègne

Nicolas Leday interprète des chansons françaises piochées dans le répertoire de ses chanteurs préférés : Serge Lama, Julien Clerc, Florent Pagny, Francis Cabrel,...

Les bénéfices de cette soirée seront reversés à des associations liées à l'enfance.

Entrée : 12 euros.

Réservations à l'Espace Jean Legendre, au magasin Willems le cuir et à l'Office de Tourisme de l'ARC.

■ 8 novembre à 20h30

L'invité

de la Compagnie théâtrale de Verneuil

Salle des fêtes A. Ledoux - Venette

■ 8 novembre à 20h30

Entre réalité et illusion, quelles frontières ?

Bibliothèque Saint-Corneille - Compiègne

Itinérance en Pays de l'Oise
Magie mentale - Rencontre avec un artiste

En lien direct avec *À l'envers*

qui sera présenté à l'Espace Jean Legendre (les 16 et 17 décembre), une rencontre privilégiée vous est proposée avec Scorpène, un mentaliste qui œuvre dans l'univers énigmatique de la magie mentale. Son but : nous faire oublier nos convictions. Lors de ce tête-à-tête magnétique, l'artiste vous ouvrira les portes d'un monde entre réalité et illusion.

Tout public dès 12 ans

Tarif unique 5€

Réservations auprès de Mme Richaud au 03 44 23 57 57

■ 12 novembre à 20h30

Laurent Gerra

Pôle événementiel Le Tigre

Spectacle complet

■ 13 novembre à 20h30

Récital

Espace Jean Legendre - Compiègne
Concert au profit de l'Arche.

Avec Pierre Santus, piano et Alain Pégeot, violon.

Brahms, Debussy, Arvo Part.

Entrée : 12 euros en pré-vente à la boutique de l'ESAT, 10 rue du four Saint-Jacques à Compiègne, du lundi au vendredi de 9h à 18h ou sur www.esatdelarchoise.org ; 15 euros sur place.

Une exposition sera parallèlement présentée dans le hall de l'Espace Jean Legendre.

■ 15 novembre à 17h30

Concert dans le cadre des Automnales du Palais

Palais Impérial - Compiègne

Récital avec Anne Gastinel, violoncelle et Claire Désert, piano
Bach, Rachmaninoff

Réservations au 03 44 38 47 35

■ 15 novembre à 20h30 Fish

Ziquodrome - Compiègne
Néo progressif UK
Chanteur et auteur de néo-progressif, Fish est considéré comme une des figures de ce genre musical. Chanteur du groupe Marillion jusqu'en 1989, il poursuit depuis cette date une carrière en solo assez réussie.
Rens. au 06 33 40 09 21
www.ziquodrome.fr

■ 15 novembre à 20h30 Mireille Mathieu "50 ans de carrière"

Pôle événementiel Le Tigre - Hauts de Margny-lès-Compiègne
Concert
Mireille Mathieu avec 130 millions d'albums et 55 millions de singles vendus dans le monde est, sans nul doute, une des plus grandes figures de la scène hexagonale et mondiale.
www.letigre.fr

■ 16 novembre à 11h Concert dans le cadre des Automanes du Palais

Palais Impérial - Compiègne
Sonate avec Irène Duval, violon et Emmanuel Strosser, piano
Beethoven, Schumann, Debussy
Réservations au 03 44 38 47 35

■ 18 novembre à 20h Franck Dubosc "A l'état sauvage"

Pôle événementiel Le Tigre - Hauts de Margny-lès-Compiègne
Spectacle - Humour
Tel un lion trop vieux, Franck Dubosc casse les barreaux de sa prison dorée pour fuir au

bout du monde loin des emmerdes... Jusqu'à ce que tout lui manque... redevenu sauvage, il est trop tard pour revenir, mais assez tôt pour en tirer des conclusions sur le monde pas si mauvais...
www.letigre.fr

■ 18 et 19 novembre à 20h Séquence 8

Espace Jean Legendre - Compiègne
Cirque
Dès 7 ans - A voir en famille
Les 7 doigts de la main
L'une des plus attachantes compagnies de cirque québécoises nous offre un pur moment de virtuosité et d'émotion. Dans un véritable show à l'atmosphère pop rock, 8 artistes plus talentueux les uns que les autres font se côtoyer musique, danse, théâtre et humour avec une énergie ébouriffante. Une rencontre au sommet qui vous fera monter au septième ciel !
Rens. au 03 44 92 76 76
www.espacejeanlegendre.com

■ 22 novembre à 20h Kyo

Pôle événementiel Le Tigre - Hauts de Margny-lès-Compiègne
Concert
Près de 10 ans après la sortie de leur dernier album, aucun des quatre n'a voulu manquer les retrouvailles. Il faut dire qu'à la grande table des artistes français, leurs fauteuils sont restés désespérément vides. Cette façon de faire des pop songs, mélodiques et efficaces n'appartient qu'à eux.



En 2014, Kyo revient avec un tout nouvel album et le premier extrait "Le Graal" fait déjà mouche !
www.letigre.fr

■ 22 novembre à 20h Cent ans après : les mots de la mémoire

Lecture-spectacle
Salle municipale - Margny-lès-Compiègne

■ 25 novembre à 20h Petit à petit Light Bird fait son nid !

Espace Jean Legendre - Compiègne
Apéro - Rencontre
Le Guetteur / Luc Petton & Cie
Voici une belle occasion d'entrer dans l'univers enchanteur et unique de Luc Petton et de lever le voile sur sa prochaine création : *Light Bird*, spectacle inédit où se mêleront danseurs et grues de Mandchourie (première mondiale en mars prochain). Entrée gratuite sur réservation.
Rens. au 03 44 92 76 76
www.espacejeanlegendre.com

CULTURE

■ 25 novembre à 20h

Il était une fois... Une petite Cenerentola

Théâtre Impérial - Compiègne
Opéra - Conte

Dès 8 ans - A voir en famille
D'après l'œuvre de Rossini
Il était une fois... une petite Cenerentola est une générique initiation à l'univers de l'opéra. En une forme courte et accessible à tous, Sandrine Anglade nous propose une version "passerelle" de la légende de Cendrillon en la confrontant à la verve et à l'explosion festive de la musique de Rossini. À savourer en famille !

Rens. au 03 44 40 17 10
www.theatre-imperial.com

■ 25 novembre à 20h

Dans la peau de Cyrano

Théâtre
Salle municipale - Margny-lès-Compiègne

■ 27 novembre à 20h45

La métamorphose version androïde

Espace Jean Legendre - Compiègne
Théâtre - Création
D'après Franz Kafka, mise en scène Oriza Hirata
Oriza Hirata, auteur, metteur en scène et chef de file de la modernité théâtrale japonaise donne un nouveau souffle au chef-d'œuvre de Kafka en associant aux comédiens Irène Jacob, Jérôme Kircher, Laetitia Spigarelli et Thierry Vu Huu, un androïde. Une occasion rarissime d'assister à une telle performance. Bluffant.

Une coproduction de l'Espace Jean Legendre

Rens. au 03 44 92 76 76
www.espacejeanlegendre.com

■ 28 novembre à 20h45

Cantates sacrées de Johann Sebastian Bach

Théâtre Impérial - Compiègne



Concert
Café Zimmermann
L'un des fleurons de la scène baroque actuelle interprète les cantates sacrées de Bach dans une approche inédite, riche de couleurs et de surprises. Grâce à Café Zimmermann, c'est un Bach bien vivant, coloré, animé et contrasté qui vous sera offert à Compiègne.

Rens. au 03 44 40 17 10
www.theatre-imperial.com

■ 29 novembre à 20h30

Martin Barre

Ziquodrome - Compiègne
Rock UK

Son jeu est fait d'un mélange unique des styles bluesy de Jeff Beck, Eric Clapton, de la complexité émergente du rock progressif du début des

années 1970 et du folk européen traditionnel. Reconnu comme l'un des guitaristes rock les plus accomplis, il est aussi flûtiste, sur scène, sur quelques titres du groupe Jethro Tull et dans sa carrière solo entamée depuis 1992.

Rens. au 06 33 40 09 21
www.ziquodrome.fr

■ 30 novembre à 16h

Frédéric François

Pôle événementiel Le Tigre - Hauts de Margny-lès-Compiègne



Concert - Variété française
Des millions de disques vendus et toujours le public au rendez-vous ! Frédéric François chante l'amour et, pour mesurer l'affection que lui portent ses fans, il n'y a pas de meilleur baromètre que leurs applaudissements. Ses albums sont toujours très attendus. En 2010, le choucho de ces dames a sorti un album intitulé *Chanteur d'amour*, qu'il présente à l'occasion d'une grande tournée. 2011 voit sortir sa compilation 40 Succès en or.
www.letigre.fr


IDÉE CADEAU

Envie de faire plaisir et d'offrir une place de spectacle

Rendez-vous à l'accueil des Théâtres ! Renseignements au 03.44.92.76.76 ou sur www.espacejeanlegendre.com et www.theatre-imperial.com

EXPOSITIONS

■ **Jusqu'au 8 novembre****Les morsures de l'âme**

Hall de l'Hôtel de Ville-Compiègne
Exposition des tableaux de Sarah Allard.

"*La SEP, bienvenue dans mon monde : la sclérose en plaque*". C'est en ces termes que Sarah Allard présente ses œuvres. Cette artiste peint dans ses tableaux chaque symptôme de cette terrible maladie pour informer le grand public mais aussi et surtout pour lutter contre les préjugés.

■ **Jusqu'au 15 novembre****Exposition**

du Club photos de Venette
Maison intergénération - Venette

■ **Jusqu'au 17 décembre****Update Marilyn****Compagnie Principe Actif**

Espace Jean Legendre - Compiègne

Exposition - Grande Galerie
Une coproduction de l'Espace Jean Legendre

À travers une scénographie ludique, une installation sonore, musicale, textuelle et visuelle, l'exposition *Update Marilyn* s'apparente à un voyage multimédia et poétique à la découverte de Marilyn Monroe, femme complexe qui se cache derrière l'actrice adulée. Un vibrant hommage, à la hauteur du mythe !

Rens. au 03 44 92 76 76

www.espacejeanlegendre.com

■ **Jusqu'au 17 décembre****Escape - Tina Merandon**

Espace Jean Legendre - Compiègne

Exposition - Galerie Molière

Que se joue-t-il dans le rapprochement des corps ? Qu'est-ce qui me relie aux autres ? Du jeu concerté à la violence subie, de l'attirance à l'invasion, les photographies très picturales de Tina Merandon sont de véritables chorégraphies qui prennent l'allure de discours amoureux où les gestes s'attirent ou se rejettent : un théâtre des corps qui saisit par l'esthétisme visuel de son propos.

Rens. au 03 44 92 76 76

www.espacejeanlegendre.com

■ **Jusqu'au 10 janvier 2015****La Colombe poignardée, La****Grande Guerre vue par les****illustrateurs**

Médiathèque Jean Moulin - Margny-lès-Compiègne

Rencontres avec Fabian Grégoire les 5 et 19 novembre.

Rens. au 03 44 36 31 59

■ **Jusqu'au 30 mars 2015****La Croix-Rouge de Compiègne, 150 ans d'engagement au cœur des conflits**

Mémorial de l'Internement et de la Déportation - Compiègne

Exposition présentée dans le cadre du 150^{ème} anniversaire de la Croix-Rouge française et suite au dépôt en 2012 d'objets de la délégation CRF de Compiègne d'une grande richesse historique et patrimoniale, conservés jusque-là dans ses locaux de la rue le

Féron et datant pour certains du XIX^{ème} siècle. Cette exposition montrera les missions de la Croix-Rouge Française et de sa délégation compiégnaise durant la Grande Guerre et la deuxième Guerre Mondiale, avec une attention particulière sur son rôle au sein du Camp de Royallieu et l'aide dispensée aux internés.
Rens. au 03 44 96 37 00

■ **Du 4 au 29 novembre****Exposition photo Clément May**

Médiathèque Jean Moulin - Margny-lès-Compiègne

■ **Du 7 au 14 novembre****Exposition pour la célébration du centenaire de la Guerre 14-18**

MCA P. Bensaali - La Croix St Ouen
Rens. au 03 44 41 20 43

■ **8 et 9 novembre****3^e Salon des Arts des Chevalets Margnotins**

Salle municipale - Margny-lès-Compiègne. Samedi, 14h-18h ; dimanche 10h-18h.

■ **Du 13 au 26 novembre****Exposition de peintures et sculptures**

de Catherine Bulot-Adam, Catherine Chopinet et Tégé Mairie - Choisy-au-Bac
Vernissage le 14 à 18h30, salle de la Brunerie.

■ **29 et 30 novembre****Salon international de peinture par l'ALC**

Salle Vermeulen - La Croix Saint Ouen
Rens. au 03 44 41 26 36

CULTURE

MUSÉES MUNICIPAUX

Exposition :
Itinéraire d'un architecte :
la collection de dessins
d'architecture du musée
Antoine Vivenel

Jusqu'au 8 mars 2015



Le musée Antoine Vivenel possède une rare collection de dessins d'architecture réalisés par les artistes les plus talentueux de la fin du XVIII^e siècle jusqu'au début XX^e siècle. Rassemblés par l'architecte-entrepreneur Antoine Vivenel, ces chefs-

d'œuvre permettent de retracer la carrière d'un architecte, depuis sa formation, en passant par ses réalisations jusqu'à sa postérité. Cette sélection témoigne de la forte influence du modèle antique dans le parcours des architectes formés à l'École des Beaux Arts. Conférences, animations et visites guidées complètent cette exposition.

↳ Informations pratiques :
Centre Antoine Vivenel
17 rue James de
Rothschild -Compiègne
Tel : 03 44 20 26 04
www.musee-vivenel.fr
Ouvert du mardi au
dimanche : 10h-13h/14h-
18h

Tarifs :
Plein tarif : 3 euros. Tarif
réduit : 1,50 euro. Gratuit
le premier dimanche du
mois et pour les moins de
26 ans.
Billet unique donnant
accès aux musées Antoine
Vivenel, du cloître Saint-
Corneille et de la Figurine
historique.

AUTOUR DE L'EXPOSITION
- Visites guidées
Dimanche 2 novembre à

15h et 16h30 :
(le 1^{er} dimanche du mois,
l'entrée est gratuite)
Mercredi 19 novembre à
15h et mercredi 26 novem-
bre à 15h :
(entrée payante, demi-
tarif : 1,50 euro, gratuit
pour les moins de 26 ans)
Réservation obligatoire :
03 44 20 26 04

- **Conférence**
Dimanche 16 novembre à
15h : Les envois de Rome
de la fin du XVIII^e siècle au
XX^e siècle : continuité et
changements par Pierre
Pinon, architecte et histo-
rien, professeur honoraire
à l'École nationale
Supérieure d'Architecture
de Paris-Belleville et à
l'École de Chaillot, cher-
cheur associé à l'Institut
national d'histoire de l'art,
membre de la Commission
nationale des Monuments
historiques et de la
Commission du Vieux
Paris.

Lieu : Musée du cloître
Saint-Corneille, Salle
Michèle le Chatelier,
Compiègne
(entrée par la rue Saint-
Corneille)
Accès libre.
Rens. : 03 44 20 26 04

PALAIS IMPÉRIAL

- Réouverture au public depuis le 13 octobre des appartements d'invités n°33 et 34 du Palais de Compiègne, en visite conférence uniquement. Rens. au 03 44 38 47 02
- L'œuvre du mois : Les appartements d'invités du Palais de Compiègne.
- Dimanche en famille : De la drâisienne au vélo : l'épopée de la bicyclette, le 2 novembre à 14h30 et 16h.

- Les exceptionnels du Palais : Ça déménage ! Etats successifs des appartements, les 3, 10 et 17 novembre.
- Les après-midi du Palais : "Initiations à l'art du bouquet", le 29 novembre de 14h30 à 17h.
- Le 1^{er} dimanche du mois, c'est gratuit ! : Dimanche 2 novembre

www.musees-palaisdecompiègne.fr

Novembre dans les bibliothèques de Compiègne

→ Lire avec bébé

- 4 novembre de 10h à 11h, Bibliothèque J.-Mourichon
- 15 novembre de 10h30 à 11h30, Bibliothèque Saint-Corneille
- 17 novembre de 10h à 11h, Bibliothèque Bellicart

→ Heure du conte

- 19 novembre de 14h30 à 16h, Bibliothèque J.-Mourichon
- 22 novembre de 11h à 12h30, Bibliothèque Saint-Corneille.

→ Trésors du cellier

- 15 novembre à 11h : Compiègne pendant la seconde guerre mondiale Bibliothèque Saint-Corneille

→ Ciné-clep

Projection de films à la façon d'un ciné-club avec une pré-

sentation courte puis une discussion à l'issue de la séance

- 18 novembre à 19h : Ida, film polonais de Pawel Pawlikowski (2013) Bibliothèque Saint-Corneille

→ Rendez-vous lecture

Présentation des nouvelles acquisitions et partage des coups de cœur

- 28 novembre de 16h à 17h, Salle Michèle Le Chatelier, Bibliothèque Saint-Corneille

→ Mini clap : goûter ciné

- 22 novembre de 14h30 à 17h, Bibliothèque Saint-Corneille

→ Mini clap : comme au cinéma

- Les mercredis de 14h30 à 16h30 hors vacances scolaires, Bibliothèque Saint-



CYBER-BASES

- Utiliser son smartphone (pratique), tous les samedis, à l'espace Cyber-base Bellicart
 - Créer un site web avec WordPress (niveau intermédiaire, voire confirmé), tous les jeudis à l'espace cyber-base Pompidou
 - Le Cloud, tous les vendredis à l'espace cyber-base Pompidou.
- Rens. au 03 44 42 56 30.

CONFÉRENCES

■ 5 novembre à 20h30

Concert-conférence

Eglise Notre-Dame de la Source Jalmalv Compiègne organise un concert-conférence avec Stéphanie Lefebvre, musicothérapeute sur le thème "Musicothérapie et portée de la musique dans le milieu du soin". Réservations :

jalmalv.compiègne@orange.fr
Tarifs : 8 euros ; 10 euros sur place.

■ 8 novembre de 16h30 à 18h

Café-philos des Petits Socratiques

"Il n'y a pas de faits, il n'y a que des interprétations" Nietzsche, avec François Bonne 4, rue d'Austerlitz - Compiègne
Rens. au 03 44 20 02 03

■ 15 novembre à 15h

Les hôpitaux militaires de Compiègne en 1914

Hôtel de Ville - Compiègne
Conférence de Patrice de Larrard.
Séance organisée par la Société d'histoire moderne et contemporaine et la Société historique de Compiègne.

■ 15 novembre à 17h

Rencontre autour de la correspondance de la Grande Guerre

Médiathèque Jean Moulin - Margny-lès-Compiègne
Avec Gwenaëlle Abolivier

■ 19 novembre à 15h

1945 - La libération des camps nazis, le retour des déportés et la découverte de l'univers concentrationnaire

Mémorial de l'Internement et de la Déportation - Compiègne
L'association Oise du Concours National de la Résistance et de la Déportation (AOCNRD) et le Mémorial de Royallieu organisent une conférence sur le thème du Concours 2014-2015 : 1945 - La libération des camps nazis, le retour des déportés et la découverte de l'univers concentrationnaire.
Avec comme intervenants Thomas Fontaine, docteur en Histoire spécialiste des politiques de déportation et répression en France occupée entre 1940 et 1944, et Maurice Zylberstein, survivant des camps, déporté à Bergen-Belsen à l'âge de 10 ans.
Entrée libre.

SPORT



ESCRIME

Disputé en 2013 dans le manège de l'Ecole d'Etat-Major, le Challenge de la ville de Compiègne se déroulera cette année encore dans ce site aux origines militaires.

Qu'une discipline d'origine militaire soit organisée dans un site initialement conçu pour l'Armée est en quelque sorte un retour aux sources pour le Cercle d'escrime fondé en 1926 par un groupe d'officiers de réserve parmi lesquels figurait Georges Tainturier, double champion olympique et martyr de la Résistance. La grande salle du manège de l'Ecole d'Etat Major accueillera donc cette année encore le Challenge de la ville de

Compiègne, principale compétition d'escrime de la région disputée cet automne.

Près de cent-quarante tireurs venus du nord de la France vont croiser le fer pour le Challenge de la ville. Fleuret et épée seront représentés pour les catégories benjamins à seniors. *"Cette épreuve de début de saison permet à tout le monde de se remettre en route et à des tireurs de différents niveaux de se confronter"* explique Arnaud Borderiou, le président du Cercle d'escrime de Compiègne *"Dans un cadre aussi magnifique, la compétition s'annonce prometteuse"*. Plusieurs tireurs compiégnais seront à suivre de près : Pierre Williemme et Alix Borderiou à l'épée, ou la jeune

Raphaëlle Jouglard, septième au classement national minime au fleuret.

Aujourd'hui deuxième club de l'Oise, et troisième club picard en termes d'effectifs, le Cercle d'escrime est en pleine forme et affiche des ambitions de développement et d'organisation de compétitions nationales.



Challenge de la Ville de Compiègne

Dimanche 9 novembre
Gymnase du Manège de l'Ecole d'Etat Major
Entrée libre

BADMINTON

Badminton – Tournoi national de double



© Photo Viefed Club Compiègne

Le badminton de Compiègne organise les 8 et 9 novembre un tournoi national de badminton. Plus de deux cents candidats seront présents pour ce tournoi réservé aux équipes de double. Duos masculins, duos féminins et duos mixtes se rencontreront durant tout le weekend. Plusieurs Compiègnais seront têtes de série.

Gymnase Ch. De Gaulle

■ Samedi 8 novembre

Toute la journée
Doubles masculins et féminins

■ Dimanche 9 novembre

Toute la journée
Doubles mixtes



TIR A L'ARC

Tir à l'arc – Un titre et une médaille d'argent pour les Archers Compiègnais

A l'occasion des championnats de France de tir à l'arc qui se déroulaient à Riom, les Archers de Compiègne ont décroché deux médailles. L'équipe féminine s'impose et devient ainsi championne de France. L'Equipe masculine s'incline face à Rennes en finale et devient vice-championne de France.

CALENDRIER

■ Dimanche 2 novembre Basket – N3 féminine

Compiègne – Saint Gratien
15 h 30
Gymnase Pompidou

■ Dimanche 9 novembre Football féminin – D2

Compiègne – Saint Maur
15 heures
Stade Paul-Cosyns

■ Samedi 15 novembre Handball – Nationale 2

Compiègne – Livry
20 h 30
Gymnase Tainturier

■ Samedi 15 novembre Courses

Hippodrome du Putois

■ 15 et 16 novembre

Tir à l'arc - Concours en salle
Lachelle

■ Dimanche 16 novembre Basket – N3 féminine

Compiègne – Douvres
15 h 30
Gymnase Pompidou

■ Dimanche 23 novembre Football féminin – D2

Compiègne – Rouvroy
15 heures
Stade Paul-Cosyns

Rugby – Fédérale 2

Compiègne – Suresnes
15 heures
Stade Jouve-Senez

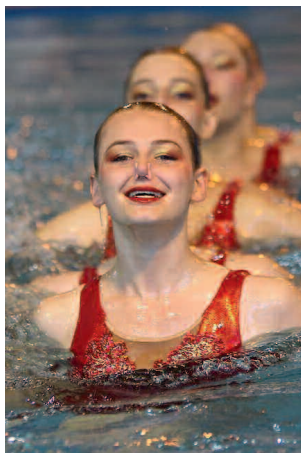
■ Samedi 29 novembre Handball – Nationale 2

Compiègne – Paris
20 h 30
Gymnase Tainturier

SPORT

JULIETTE ANFRIANI

Portrait de Juliette Anfriani, une jeune nageuse très synchro...



Née dans une famille de sportifs, Juliette Anfriani a débuté la natation synchronisée à l'âge de sept ans. Après avoir intégré la section sportive du collège Jacques Monod, elle gagne sa première participation aux championnats de France élite. Deux ans plus tard, associée en duo à Emma Benhamou, elle termine dixième des championnats de France. En juillet dernier, elle réalise une performance de niveau national en devenant vice-championne de France N2 en catégorie figures imposées.

Aujourd'hui élève de 1^e S, Juliette compte toujours continuer la compétition que

ce soit seule ou en duo. Soucieuse d'une préparation saine, elle veille à sa récupération et son hygiène de vie tout en préservant l'équilibre entre ses études et son univers familial.

Un bel exemple de sagesse et d'ambition réaliste : aller plus haut, tout en se faisant plaisir.

Questions pour une future championne :

■ **Pensez-vous qu'il est difficile de concilier une scolarité "normale" et une pratique de haut niveau ?**

Non je ne pense pas, les entraînements me permettent même de m'organiser plus facilement dans mon travail.

■ **Quel autre sport auriez-vous aimé pratiquer ?**

J'aurais aimé faire de la danse, et même maintenant j'adore danser ! En fait, j'aime les sports qui me permettent de m'exprimer.

■ **Combien d'heures vous entraînez-vous par semaine ?**

Je m'entraîne 15 heures.

■ **Quelle est secrètement votre plus grand objectif ?**

Mon plus grand objectif serait d'être au plus haut niveau sans mettre en péril mon avenir professionnel,

donc mes résultats scolaires, et surtout continuer à prendre du plaisir, ce serait donc un compromis entre tout ça, le point d'intersection de ces trois courbes.

■ **Quel métier aimeriez-vous exercer plus tard ?**

Je ne sais pas trop, peut-être juge...ou dans le journalisme.

■ **Quels conseils donneriez-vous à une jeune qui aimerait pratiquer votre discipline ?**

Je lui dirais qu'il faut vraiment avoir envie de faire ce sport, car le principe de la synchro est de montrer aux autres ce que tu sais faire, il faut qu'elle ait beaucoup de détermination. Je lui conseillerais de ne pas baisser les bras car ça demande beaucoup de travail dans plein de domaines... mais surtout de croire en elle. Au début quand j'ai commencé, il n'y avait que mon père qui croyait en moi et quelques années plus tard on me proposait d'intégrer un pôle !

Souvent, les petites filles commencent la synchro pour les paillettes, le maquillage etc [comme moi d'ailleurs], je lui dirais donc qu'il faut travailler pour être belle dans l'eau avec un beau maillot de bain et un beau maquillage, car il n'y a pas que ça qui compte ! On ne se fait belle que quelques fois dans l'année.

SALONS

■ 1^{er} et 2 novembre**Salon de la basse cour**

Centre de rencontres de la Victoire - Compiègne
Organisé par l'Association Picarde d'Aviculture.

Poules, lapins, canards, pigeons,... plus de 2000 animaux vous attendent. Stands de matériel d'élevage et artisanat. Vente de produits de la ferme et restauration sur place. Samedi de 9h à 18h ; dimanche de 9h à 17h

Entrée : 2 euros ; gratuit pour les moins de 12 ans.
Rens. au 03 44 42 47 75 ou apaviculture@outlook.fr

■ 23 novembre de 8h30 à 18h
20^e salon du bouquiniste

Salles St-Nicolas-Compiègne
Organisé par la Collectionnoise. 40 expositions.
Rens. au 06 65 30 61 35 ou 03 44 40 14 71

■ 28, 29 et 30 novembre

Expo-vente d'Artisanat d'art et Commerce équitable
Salles St-Nicolas-Compiègne
Organisée par l'Arche et Artisans du monde.

Vendredi de 14h à 18h ; samedi et dimanche de 10h à 18h.
www.esatdelarchoise.org

ACTIVITÉS

■ **Bibliothèque pour Tous**

Prochaines pauses café : les 17 novembre et 15 décembre de 14h30 à 16h, 34 rue Pierre Sauvage à Compiègne.

■ **Club des Curieuses et Curieux du Chocolat de Compiègne**

Sortie à Bruxelles le 8 décembre. Départ à 7h30, place Carnot à Compiègne ; arrivée à 11h à Bruxelles pour la visite d'une chocolaterie, déjeuner au restaurant et après-midi libre sur le marché de Noël.
Prix : 55 euros par adhérent, 57 euros par non-adhérent.
Rens. au 03 44 83 22 30 ou 03 44 86 45 42.

SORTIES

■ 5 novembre à partir de 17h

La poésie au cœur des arts
Salle de la cheminée aux salles St-Nicolas-Compiègne
La Maison de la Poésie de Compiègne vous propose des lectures de textes et poèmes ponctuées de musique et de témoignages de créateurs.
Entrée 2 rue du Grand Ferré.

■ 8 novembre de 7h à 13h

Marché de l'antiquité
Place du Change - Compiègne

■ 8 novembre de 9h à 17h
Brocante de l'Equipe Saint-Vincent

33 rue de Paris - Compiègne
Les bénéficiaires permettront à l'association de poursuivre son action auprès des familles les plus démunies.

■ 9 novembre de 9h à 18h
6^e bourse aux jouets

Salle polyvalente - Choisy-au-Bac

■ 9 novembre à 12h

Repas des Aînés
Salle communale - Jaux

■ 9 novembre à 12h30

Loto de l'Amicale du quartier des Jardins

Centre de rencontres de la Victoire
Restauration sur place. Début des parties à 14h.
Rens. au 03 44 86 60 52

■ 9 novembre

Bourse aux jouets de l'Amicale bouliste Lyonnaise
Salle Vermeulen - La Croix Saint Ouen
Rens. au 06 83 23 86 81

■ 15 novembre

Loto du Badminton
Choisy-au-Bac

■ 16 novembre

Bourse au jouets
Salle polyvalente - Clairoux

■ 16 novembre de 8h30 à 18h
29^e rencontre de l'Amicale des collectionneurs

Salle Mimoun - La Croix Saint Ouen

■ 16 novembre de 14h30 à 19h30

Thé dansant de l'association Pompidou-Université
Centre de rencontres de la Victoire
Avec l'orchestre Véronique et Patrick. Rens. au 07 89 43 94 24.

■ 19 novembre de 19h15 à 23h
Soirée "Le Cabaret"

Centre de rencontres de la Victoire - Compiègne
Repas et spectacle varié proposés par les associations artistiques de l'UTC (musique, chant, danse, jonglage, théâtre, magie) et artistes extérieurs. Ouvert à tous.
Entrée payante.
cabaret.etudiant@gmail.com

■ 21 novembre en soirée

Nuit de la déco à Compiègne

Les boutiques de décoration, d'art floral, d'art de la table,... du centre-ville participent à cet événement national et vous accueillent dans un esprit de fête et de convivialité. Pour connaître les boutiques participantes : www.lanuitdeladeco.com

■ 22 novembre

Sainte-Cécile

avec le Band'Acronik
Choisy-au-Bac

■ 22 novembre à 18h30

Sainte-Cécile

de l'Association Harmonie
Jaux. Rens. au 03 44 97 14 59

■ 22 novembre à 18h30

Loto

Salle du Grand Près - Jonquières
Rens. au 06 73 67 17 48

■ 22 novembre

Soirée des années 80 par l'ASL

Salle Vermeulen - La Croix
Saint Ouen
Rens. au 06 86 33 09 07

■ 23 novembre

Bourse aux jouets de l'AFR

Salle de fêtes Yvon Dupain -
Le Meux
Rens. au 03 44 91 17 49

■ 23 novembre de 14h à 18h

Bourse aux jouets du VAL

Salle des Fêtes A. Ledoux -
Venette

■ 23 novembre de 14h30 à 19h30

Thé dansant

des Anciens Combattants PG-
CATM - Veuves de Compiègne
Centre de rencontres de la
Victoire - Compiègne
Avec l'orchestre Antoine
Vasseur. Entrée : 10 euros.
Rens. au 03 44 83 54 32 ou
03 44 40 49 00

■ 27 novembre à 20h

Il y a 20 ans, le génocide au

Rwanda

Soirée-débat d'Agora 21
Salle Marcel Guérin - Margny-
lès-Compiègne. Entrée libre.

■ 28 novembre à 14h

Assemblée générale

de l'Amicale des retraités de
Compiègne, suivie de la distri-
bution des colis.

Centre de Rencontres de la
Victoire - Compiègne
Rens. au 03 44 20 17 96

■ 29 novembre

Soirée Années 80-90

Salle polyvalente - Choisy-au-
Bac. Rens. au 03 44 85 33 00

■ 30 novembre de 9h à 18h

Marché de Noël du Comité de Fêtes

Salle des Fêtes Yvon Dupain -
Le Meux

■ 30 novembre de 9h à 16h

Brocante aux jouets

Salle Marcel Guérin - Margny-
lès-Compiègne

Démonstration canine de défense et de frappe muselée Carrefour du Rond Royal à Compiègne

→ Samedi 15 novembre de 14h à 16h30

Les brigades cynophiles des polices municipales de Noyon, Senlis, Chantilly, Soisy-sous-Montmorency, Enghien-les-Bains, Drancy, Franconville et Noisy-le-Sec ainsi que le Centre canin Saint-Roch de Braisnes sur Aronde investiront l'esplanade du Rond Royal (à proximité de l'hippodrome de Compiègne) pour vous faire découvrir le travail du chien de police.

Démonstrations en présence de Pascal Soetens, "Pascal, le Grand Frère", autour de trois temps forts : "Le Mordant", "La Frappe muselée", "La Discipline - Obéissance".

Entrée gratuite, venez nombreux !

Séance de dédicaces avec Pascal Soetens.

Renseignements auprès de Ludivine Prévost, Centre canin Saint-Roch,
au 06 15 68 59 37 ou www.centre-canin-saint-roch.com



11/05 - Belincaout Le Canary