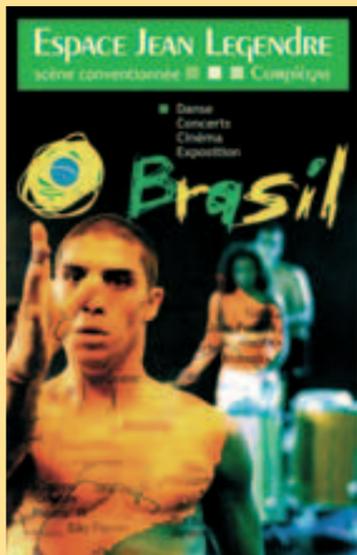


COMPIÉGNE

NOTRE VILLE

OCTOBRE 2005 - N°238



L'Espace Jean Legendre
fête le Brésil du
7 octobre au 10 décembre
(p.2)



Hommage à Georges Bizet
au Théâtre Impérial
(p.19)



Rallye des Ancêtres
Dimanche 2 octobre
(p.18)



Champions du monde!

Les Compiégnois, Jean-Christophe Bette et Vincent Durupt
ont décroché l'or à l'occasion des Championnats du Monde
d'aviron qui se déroulaient au Japon. (p. 11)

Aux rythmes du Brésil

L'Espace Jean Legendre ouvre sa saison aux rythmes et couleurs du Brésil !

du 7 octobre au 10 décembre

En cette Année du Brésil où l'art de vivre et le sens du spectacle de ce pays tiennent avec succès le devant de la scène un peu partout en France, l'Espace Jean Legendre lui aussi fêtera l'événement -en même temps que son ouverture de saison 2005/2006- en excellente compagnie ! Concerts gratuits, spectacles, cinéma, exposition... une autre façon de découvrir le Brésil, du 7 octobre au 10 décembre prochain.

A

vis aux amateurs d'ambiances Amérique latine, aficionados de musique et danse brésilienne ou simples curieux : *O Brasil*, premier des trois temps forts de la nouvelle programmation de l'Espace Jean

Legendre, nous promet un festival de manifestations haut en couleurs.

Objectif : immerger le public dans cette culture de la diversité, en la déclinant sur tous les tons. Concerts gratuits de samba et bossa-nova dans le hall du théâtre, spectacles pour tous publics, rencontres entre public et artistes... en passant par la projection de grands films du cinéma brésilien, ainsi qu'une exposition collective de photographies, sculptures et peintures dont le titre, *1 000 et un Brésils*, résume à merveille l'esprit même de ce programme dans son ensemble.

Le Brésil se donne en spectacle

• **Début des festivités, vendredi 7 octobre (voir encadré)**
L'illustration sur scène de la formidable joie de vivre des Brésiliens envers et contre tout, au travers du spectacle *Vadição* (qui veut dire "jouer, s'amuser") par 5 danseurs et 3 musiciens de la compagnie Ladaíinha.

Suivi d'un concert de Tudo Vai Bem.

• **samedi 19 novembre à 20h45**

Autre décor, autre univers : *Ritual do cotidiano* ou la mise en scène "sans folklore mais sans renoncer pour autant à ce qui fait l'âme du Brésil" des nombreux cérémoniaux qui là-bas animent la vie au quotidien, par 5 danseurs, 3 musiciens et 1 chanteur mêlant, de façon très théâtrale, sacré et profane.

Suivi d'un concert de Celio Mattos Grupo.

• **mardi 22 novembre à 20h45**

De la grande chanson populaire brésilienne comme on l'aime, par *Marcio Faraco* en tournée à l'occasion de la sortie très attendue de son troisième album "Com Tradição", salué par la presse.

• **vendredi 25 novembre à 20h45**

Humour de situations et jeux de mots (croisés) à tout bout de scène, dans le cadre des numéros chorégraphiques décalés de *Frederico e Gustavo*.
Suivi d'un concert de Banda Auê.

Grâce à la "Carte O Brasil", véritable pass' pour ces 4 spectacles à un tarif exceptionnel (près de 40 % de réduction), qui veut pourra se laisser gagner par la fièvre brésilienne, sans modération.



Vendredi 7 octobre, début des festivités avec *Vadição*.



Des concerts gratuits pour tous, à partir de 22h !

Autre grande nouveauté, des "after" musicaux seront organisés certains soirs de spectacle à l'Espace Jean Legendre, histoire de prolonger la fête aux rythmes des cuivres et percussions. A suivre...

Pour jouer les prolongations de soirée

- cocktail musical servi par Tudo Vai Bem, **vendredi 7 octobre**, avec de la samba de Rio telle qu'on la danse là-bas, l'occasion aussi de venir goûter à quelques spécialités autour d'un verre de Caipirinha, la boisson nationale.

- à venir écouter **samedi 19 novembre**, la samba "musique du monde" teintée de jazz, rock, reggae, zook, mambo ou macumba groove, tout droit sortie des percussions et autres instruments de Celio Mattos Grupo.

- enfin **vendredi 25 novembre**, Banda Auê ("fête improvisée") interprétera de grands standards brésiliens comme des compositions originales, mêlant la sensualité de la bossa nova aux rythmes des sambas avec toute l'énergie des percussions de batucada, guitare, cuica, tambourin et chants cariocas.

Exposition et Cinéma (lire détail en page 16)

Du 7 octobre au 10 décembre, photographie, peintures et sculptures s'exposent ensemble au regard du public. Visites libres et gratuites.

Le grand cinéma brésilien enfin sera lui aussi à l'honneur, avec trois films à l'affiche (au cinéma Les Dianes) et la rencontre programmée de l'un des plus fameux réalisateurs actuels. Un "événement dans l'événement", à Compiègne.

Espace Jean Legendre,
place Briet Daubigny, Compiègne
Informations 03 44 92 76 76 /
Programme détaillé sur demande

Soirée d'ouverture, vendredi 7 octobre

Au programme :

- **A partir de 18h30** (entrée libre) vernissage de l'exposition *1 000 et un Brésils* (photographie, sculpture, peinture) en présence des artistes
- **Dès 20 heures** dans le hall du théâtre (gratuit) Samba brésilienne et capoeira par le groupe Tudo Vai Bem

- **A 20h45** spectacle de danse *Vadição* de la compagnie Ladaíinha
- **A partir de 22h** dans le hall du théâtre concert (gratuit) du groupe Tudo Vai Bem

Soirée dansante et dégustation de spécialités brésiliennes

4^{ème} Festival du film

"Découvertes et Odyssées"

du 5 au 12 novembre 2005

Le 4^{ème} festival du Film embarquera les Compiégnois dans un étonnant périple sans escale à travers le monde.

Le Cardinal Pierre d'Ailly, grand savant compiégnais, à la fois théologien, astronome et cartographe donnera le signal du départ vers les *terra incognita* et le ciel. Tous les moyens de transport seront autorisés pour nous faire tourner la tête autour des planètes, cingler le visage par les embruns à bord de blanches caravelles, glisser doucement sur des plaines enneigées vers des pôles inexplorés, plonger en silence au fond des mers...ou frissonner à bord de bateaux au pavillon noir ! Explorations, découvertes réelles et imaginaires, nous partirons aussi à la recherche des continents perdus.

Nous serons les invités des pirates, nous vivrons avec les héros en quête de sublime ou héros malgré eux qui veulent tout simplement rentrer chez eux. Odyssée homérique, odyssée de l'espace : nombre de nos rêves rejoignent maintenant la réalité.

Nous remonterons le temps et pour un instant, la fantaisie balaiera la fiction avec les œuvres d'un autre Compiégnois Albert Robida et son héros Saturnin Farandoul. Embarquement pour une quarantaine de films tels que : *1492 Christophe Colomb* de Ridley Scott, *2001 l'Odyssée de l'espace* de Stanley Kubrick, *L'Atlantide* de Jacques Feyder, *Ulysse* de Mario Camerini, *Les Aventures extraordinaires de Saturnin Farandoul* de Marcel Fabre...et projections spéciales lors de la "Soirée Fantastique".



Affiche du Festival 2005, réalisée par Michel Landi.

Les Bibliothèques de la Ville de Compiègne présenteront jusqu'au 19 novembre, à l'Espace Saint-Pierre des Minimes, l'exposition : "Le voyage dans tous ses états" en partant de Pierre d'Ailly et d'Albert Robida, à travers livres, cartes, objets et films. Des animations spécifiques pour les scolaires seront proposées, prendre contact auprès de Carine Soncourt au Festival : 03 44 40 73 52.

Soirée d'ouverture : le 5 novembre à l'Espace Jean Legendre.

Soirée de clôture : le 12 novembre au Théâtre Impérial.

Projection des films au cinéma Les Dianes.

Tél. 03 44 40 73 41

Cinéma Les Dianes

Lancement de CINETIC'KET

L'opération CINETIC'KET consiste à promouvoir la culture anglaise au travers d'une programmation spécifique : Des films sélectionnés avec un professeur d'anglais du lycée Mireille Grenet, seront proposés aux scolaires au prix de 3,50 euros, et au grand public au prix de 5,50 euros

Programmation jusqu'en décembre :
Judi 29 septembre à 14h et 20h et vendredi 30 à 14h : *FAHRENHEIT 9/11*, film américain de Mickaël Moore ;

Judi 20 octobre à 14h et 20h et vendredi 21 octobre à 14h : *LA PORTE DES SECRETS*, film américain de Lain Softley, (interdit aux moins de 12 ans),
Judi 24 novembre à 14h et 20h et vendredi 25 novembre à 14h : *8 MILE*, film américain de Curtis Hanson ;
Judi 15 décembre à 14h et 20h et vendredi 16 décembre à 14h : *LE POLE EXPRESS*, de Robert Zemeckis.
Des réservations pour les groupes peuvent être faites au MAJESTIC - tél. 03 44 36 51 11.

Le cinéma Les Dianes participera aux opérations **Lire en Fête**, les 14, 15 et 16 octobre et **Fête du cinéma de l'animation** du 26 au 31 octobre.

Apprivoiser nos "étranges lucarnes"



Evidemment, certains programmes peuvent s'avérer d'une qualité douteuse. Mais, personne n'est obligé de les regarder, ni même d'allumer son téléviseur. Et pourtant, bien rares sont ceux aujourd'hui qui passent une journée sans accorder quelques minutes à leur miroir bavard. La plupart des foyers, à commencer par les plus modestes, en possède d'ailleurs deux et parfois même trois ou quatre, un par chambre ! Et plus on est jeune, plus on en est dépendant. **La télévision serait-elle devenue le moderne « opium du peuple » ?**

Des historiens ont parlé de révolution industrielle ; depuis quelques décennies, ils évoquent la révolution informatique. Un jour, probablement, parleront-ils de révolution télévisuelle. Car cet instrument a profondément bouleversé notre mode de vie. Profondément et paradoxalement. Contrairement à l'automobile ou à l'ordinateur, la télé facilite rarement notre vie ou notre travail. On pourrait la qualifier de «superflu indispensable». **Comme toutes les révolutions, elle apporte le meilleur et le pire.** Parmi ces progrès, il y a notamment cette incomparable aptitude à transmettre partout sur la planète en temps réel une information presque complète car sonore et visuelle.



Régulièrement, depuis plusieurs années, chaque rentrée scolaire apporte son lot d'études sur le comportement, les habitudes et les loisirs de nos jeunes. On est alors surpris de constater que la télévision est devenue un instrument qui rythme une bonne partie du temps libre de nos enfants. **Plus de 2 h 30 par jour en moyenne !!**

Certes, le petit écran est un extraordinaire moyen de communication instantanée. Quelques pressions sur un bouton de notre télécommande nous permettent ainsi de voyager sans bouger, d'admirer tour à tour la transparence des eaux d'un lagon polynésien, les neiges immaculées des sommets alpins ou la finesse du sable du Sahara. Le tout en restant confortablement assis dans son fauteuil et pour un coût vraiment limité. La magie de la télévision moderne, avec sa multiplicité de chaînes thématiques offre d'ailleurs un choix d'une variété stupéfiante aux téléspectateurs. Sport, information, culture, découverte, jeux, musique... on trouve presque tout dans cette Samaritaine de l'image.

Mais elle a aussi ses vices cachés. Le moindre n'est pas l'état de passivité du téléspectateur qui «éponge» programmes et émissions, le plus souvent sans recul ni conscience des formes de manipulation dont il peut être victime. Car l'étrange lucarne est un extraordinaire outil de propagande, qu'elle soit politique ou publicitaire. Terroristes et démagogues l'ont bien compris ! Ainsi, le label «vu à la TV» est quasi synonyme de vérité révélée et incontestable. Telle est l'hypnose des temps présents.

On a longtemps qualifié la presse de «quatrième pouvoir», venant s'ajouter à l'exécutif, au législatif et au judiciaire. Avec le son et surtout l'image, le pouvoir médiatique s'est encore renforcé. N'est-il pas d'ailleurs devenu d'une certaine manière, ou plutôt dans certains cas, le premier pouvoir ? Il est en effet des images qui ont changé le monde. L'actualité récente vient de nous en offrir un exemple frappant avec les conséquences dramatiques du cyclone Katrina en Louisiane.

L'autre danger majeur de la dépendance télévisuelle est cet insidieux repli sur soi qui mine nos générations de téléphages. Nos sociétés passées, ignorantes de la déesse cathodique, reposaient beaucoup plus sur les relations humaines «directes». **On se connaissait entre voisins, on se parlait, on s'entraidait. La télévision n'est certainement pas la seule responsable de cette tendance actuelle à ignorer ses voisins mais elle l'encourage fortement.**

Saisissante ironie tout de même que cette faculté offerte par nos têtes à têtes quotidiens avec notre écran animé de se croire devenus presque intimes de stars ou même parfois d'inconnus lointains tout en s'isolant de ceux qui nous sont physiquement proches. Et quelle tristesse qu'un repas familial où la parole est monopolisée par cette machine que tous écoutent

religieusement, et qui conduit parents et enfants à forcer la voix pendant qu'elle débite son programme...

Même si elle n'est ni un fauve ni une boîte de Pandore, **la télévision doit être apprivoisée et surtout pas subie.** A utiliser donc avec modération et intelligence...



Photo Christian Schryve.

Je serais heureux que nos concitoyens en prennent mieux conscience et que ceux qui le peuvent prennent, par exemple, la bonne résolution de retrouver du temps pour communiquer entre eux, entre générations, pour s'occuper des autres, s'engager dans nos nombreuses associations, aller goûter aux plaisirs de la forêt à nos portes. Est-ce vraiment rêver ?

Philippe MARINI
Sénateur-Maire de Compiègne



Allô, Monsieur le Maire

Vous pouvez joindre le sénateur-maire sur simple appel téléphonique au 03.44.40.72.80,

une fois par mois, le lundi entre 8h30 et 9h30.

LUNDI 24 OCTOBRE



LES SECRETS D'UNE BONNE VUE...

- Le **PLUS** du tiers payant
- Le **PLUS** du choix
- Le **PLUS** d'un professionnel

VENEZ DECOUVRIR NOS NOUVELLES PROMOTIONS :

- Des lunettes GIVENCHY® avec deux verres haut de gamme + 2^{ème} paire solaire pour 290 €*
- Des lunettes BOSS® avec deux verres haut de gamme + 2^{ème} paire solaire pour 320 €*

42 bis, rue de Paris - 60200 COMPIEGNE
Tél. : 03 44 20 13 36 - Internet : www.vision-plus.fr



vision PLUS

LES OPTICIENS QUI NE VOUS QUITTENT PAS DES YEUX

** Voir conditions en magasin*

Vie des quartiers : le Petit-Margny

Questions des habitants

Hélène Brault, élue déléguée pour le Petit-Margny, répond aux questions posées par des personnes de ce secteur de Compiègne.



Anne Dhennin, réside dans le square de la Brasserie depuis cinq ans.

Le secteur de la gare comprend de plus en plus de parkings et de places de stationnement payant. De ce fait les voitures sont nombreuses à stationner dans les rues et squares du quartier et souvent n'importe où. Il est parfois difficile de sortir de chez soi car des véhicules sont garés devant la porte. Que peut-on faire ?

Hélène Brault : Le stationnement gênant et anarchique des véhicules doit être signalé aux services de la police municipale qui viendront verbaliser les contrevenants.

Si des véhicules sont garés devant votre porte et vous empêchent de sortir de chez vous, vous pouvez appeler la police municipale au 03 44 36 36 00 ou au numéro vert : 0800 502 507.



Gilles d'Oléac, "patron" du pub irlandais "Le Shamrock" depuis décembre 2000.

Le samedi et le dimanche, la boulangerie du quartier est fréquentée dès 5 heures du matin par des amateurs de croissants

chauds. Le problème est que ces clients font beaucoup de bruit. Autoradios à fond, coups d'avertisseurs, parfois même cris, les nuisances sonores sont nombreuses et les habitants du pâté de maisons s'en plaignent. Nous avons déjà exposé ce problème au boulanger mais il n'a pas pu faire entendre raison à ces clients bruyants.

Par ailleurs, il existe dans le débouché de la rue de l'Anthémis sur la rue de Clermont, un panneau d'interdiction de tourner à gauche mais les infractions sont innombrables chaque jour, ce qui est dangereux et gêne la circulation.

Hélène Brault : En ce qui concerne le bruit occasionné par les

clients de la boulangerie du quartier, le Commissariat de police enverra des patrouilles faire des rondes dans ce secteur de Compiègne, les samedis et dimanches matins. Si des nuisances sont constatées - tapage nocturne, gênes sonores - les personnes concernées seront verbalisées.

Quant à l'interdiction de tourner à gauche rue de Clermont, celle-ci a en effet été mise en place pour des problèmes de sécurité et pour éviter que des collisions avec des véhicules entrant dans Compiègne puissent se produire. Il appartient donc à chacun de respecter le code de la route.



Rodolphe Saint-Martin, tient un magasin de cycles rue de Clermont.

Bon nombre de bureaux de locations de véhicules sont installés dans le quartier. De ce fait les camions et utilitaires sont en permanence stationnés, parfois même sur le trottoir. La sortie des résidents est rendue difficile, voire dangereuse. C'est par exemple le cas dans la rue de Clermont où la visibilité est réduite par la présence de ces camions de location. Peut-on régler cela ?

Hélène Brault : La Ville de Compiègne a déjà écrit aux différentes sociétés de location de véhicules afin que celles-ci prennent des abonnements de stationnement auprès de la société Vinci Park et entreposent leurs véhicules cours Guynemer. A ce jour, seule une société a fait un effort en ce sens.

La police municipale sera attentive à ce que les véhicules stationnés ne gênent pas la visibilité des riverains qui souhaitent sortir de chez eux.

Quelques informations

Voirie

- La voirie du **parking et de la voie de desserte située entre le quai de Venette et la rue de Clermont** a été entièrement rénovée.

- Suite à des infiltrations, le réseau d'eaux pluviales a été partiellement remplacé dans la **rue d'Amiens**.

- **Avenue Alphonse Chovet**, le stationnement en zone bleue a été instauré à la demande de certains riverains qui se plaignaient du stationnement prolongé de véhicules devant leur résidence.

- La dénomination de la **rue de la Victoire**, dans le prolongement de la voie du même nom située à Margny, sera proposée au Conseil municipal du 14 octobre.

- Les travaux de l'ovoïde, **sous la voie ferrée et la RN 32**, devraient débuter au cours de cet automne.

- Les travaux de remise en état du débouché du **passage souterrain**, donnant sur Compiègne, avec l'installation d'un éclairage supplémentaire, côté Petit Margny, sont prévus dans le courant du mois d'octobre.

Eclairage public

- L'éclairage a été rénové et les projecteurs remplacés dans le passage souterrain de la gare.

- Un éclairage public a par ailleurs été créé sur le parking, aux abords du "Bar Bleu".

Le 3^{ème} pont

L'objectif général est de développer le cœur de l'agglomération des deux côtés de l'Oise, ce qui implique d'améliorer le cadre de vie, d'encourager l'arrivée de nouvelles activités, de faciliter les déplacements entre les deux rives de l'Oise. La création du pont du Port à Bateaux s'avère indispensable pour y parvenir.

Une nouvelle phase de concertation est prévue en novembre 2005 autour d'une exposition et d'une réunion publique qui se tiendra le 9 novembre à 20h45 aux salles Saint-Nicolas. Le programme du concours d'architectes sera finalisé en décembre et le choix du lauréat pourrait intervenir à la fin du premier semestre 2006.



Esquisse du projet de remise en état du passage souterrain.

Réunion de quartier du 9 septembre 2005

Questions posées à Monsieur le Maire, concernant la zone bleue de l'avenue Alphonse Chovet et la possibilité pour les riverains d'être en possession d'un macaron spécifique et adapté pour le stationnement en zone bleue.

Philippe Marini, sénateur-maire de Compiègne s'est engagé à ce que Eric Hanen, adjoint au maire chargé de la voirie, rencontre les riverains pour étudier des solutions en ce qui concerne le stationnement, et d'autre part à faire vérifier la faisabilité juridique d'un macaron "zone bleue" en faveur des riverains.

Réunion de quartier

La prochaine réunion de quartier tenue par Philippe Marini, sénateur-maire de Compiègne, **aura lieu le mercredi 19 octobre à 20h45, à l'Espace du Puy du Roy pour le quartier des Jardins**

Images du mois

1 - 31 nations, dont 8 pays non européens, étaient présentes au Festival Mondial d'Endurance qui s'est déroulé du 24 au 28 août à Compiègne. Les meilleurs cavaliers du moment - 113 engagés - y ont disputé le Championnat d'Europe Open d'Endurance équestre, événement majeur de ces quatre jours. C'est bien sûr le vaste massif forestier qui a servi de cadre à cette compétition désormais bien installée dans la cité impériale. Un prochain rendez-vous est déjà fixé pour août 2006.



2 - Une fête très réussie ! Près de six mille personnes ont participé à la fête de l'hippodrome organisée par la Société des courses de Compiègne. Entre les épreuves inscrites au cours de cette réunion, des animations et des jeux étaient proposés au public. Pour les plus jeunes, des balades à dos de poneys ont rencontré un grand succès.

3 - Le terrain du grand parc, l'hippodrome et la forêt de Compiègne ont servi de cadre au concours international d'attelages qui a vu la participation d'une cinquantaine de concurrents. France, Belgique, Pays-Bas, Suède, Luxembourg, Autriche, Suisse, Allemagne, Grande-Bretagne étaient notamment représentés. Dressage, cross et maniabilité étaient au programme de cette compétition qui a accueilli pour la première fois, les jeunes chevaux, futurs champions de l'attelage.



4 - Dans la nuit du premier septembre 1944, les chars américains faisaient leur entrée dans Compiègne. L'heure de la libération avait sonné. Soixante et un ans plus tard, le souvenir de ce jour demeure. Une cérémonie a eu lieu devant le monument aux morts à laquelle participaient notamment un groupe d'enfants de la ville et le général Gérard Leroy, nouveau commandant d'armes de la place de Compiègne.

5 - Compiègne demeure fidèle au souvenir de Georges Guynemer. Tombé "en plein ciel de gloire" au matin du 11 septembre 1917, l'as des ailes françaises fut aussi enfant de notre ville. Après la cérémonie qui s'est déroulée devant le monument érigé au bas de la rue Saint-Lazare, les participants se sont retrouvés dans les salons de l'hôtel de ville où était présenté le tableau acquis récemment par le musée Vivanel. Un superbe pastel de 1917 signé de Pierre Carrier-Belleuse, portrait du capitaine Georges Guynemer que son petit-neveu, Eric de Perthuis, a dévoilé en compagnie du sénateur-maire.



6 - Les membres de l'amicale des déportés de Langenstein-Zwiberge, un kommando punitif de Buchenwald, ont effectué un pèlerinage au camp de Royallieu. Il y a soixante ans, ces rescapés des camps de la mort sont partis de Compiègne. C'est évidemment avec émotion que ces déportés et leurs familles ont pu revenir sur ces lieux chargés d'histoire. Joël Dupuy de Méry, conseiller municipal délégué, a présenté aux visiteurs le projet de Mémorial de la déportation.

7 - Après les vacances revient le temps de l'école. Un jour redouté par certains, apprécié par d'autres, l'occasion pour les parents de se souvenir de "leur" rentrée. Sylvie Oger, conseillère municipale déléguée à la vie scolaire et périscolaire a elle aussi suivi cette rentrée 2005, notamment au groupe scolaire Saint-Germain qui a accueilli un nouveau directeur, Philippe Leclère.



8 - C'est le rendez-vous de la rentrée. Des centaines de nouveaux habitants de Compiègne ont pu découvrir leur ville avec une visite guidée par l'Office de tourisme et le dynamisme de nombreuses associations réunies au centre de rencontres de la Victoire. L'occasion pour ces visiteurs d'applaudir Jean-Christophe Bette et Vincent Durupt, récents champions du monde d'aviron, invités d'honneur de cette manifestation.

9 - Ils étaient 796 nouveaux étudiants ingénieurs de l'UTC, le 9 septembre dernier, à faire leur rentrée dans la grande salle de l'Espace Jean Legendre. Dernière rentrée supervisée par le président François Peccoud qui a officiellement présenté son successeur, Ronan Stéphan.



10 - La 115^e promotion a fait son entrée à l'école d'état-major. Composée de 169 officiers français et 19 officiers étrangers, elle séjournera à Compiègne durant cinq mois.

L'enseignement est notamment tourné vers la coordination des armes de l'Armée de terre, une notion essentielle pour

mener les opérations au sein d'un état-major et aider les chefs dans leurs décisions.

11 - Journée d'installation de nouveaux magistrats pour l'audience de rentrée du tribunal de grande instance. Deux nouveaux substituts, Caroline Serrurier et Mathieu Fohen sont venus rejoindre le procureur Eric Boussuge. Un nouveau juge d'application des peines a également rejoint le tribunal compiégnois en la personne de Mme Gallois.



12 - Vernissage des œuvres de Dominique Potier au bar à thèmes Le Néo. Un bonne façon de lier découverte artistique et moment de détente. Un pari que veut tenir son propriétaire Abdelaziz Rhendour.

13 - 53 enfants, âgés de 4 à 15 ans, sont partis plusieurs semaines cet été en colonie ou en camp de vacances avec La Joie des Gosses. Ils ont ainsi pu découvrir de nouvelles régions, des activités de pleine nature, un mode de vie en collectivité avec ses joies et ses contraintes et revenir la tête pleine de merveilleux souvenirs.



Photo La Joie des Gosses



14 - Aux côtés d'une quarantaine de géants venus du Nord de la France, les Picantins étaient présents au stade de France à l'occasion du rassemblement organisé le 24 août dernier.

COMPIÉGNOIS DE TALENT

Philippe Pétré, un amour fou pour les 2 CV

Les spécialistes lui ont donné le surnom de "Pape de la Deux Chevaux". De fait, Philippe Pétré voue à la célèbre voiture de Citroën une véritable vénération.

Une inscription à l'arrière de sa camionnette, une "Acadienne" Citroën bien évidemment, révèle toute la philosophie de ce Compiégnois né à l'aube des années cinquante : "Ceci n'est pas une voiture, c'est un art de vivre". Cette passion dévorante pour la "deux deuche" et ses dérivés puise ses sources dans le plus jeune âge de Philippe Pétré.

Après la 2 CV, ce furent une Ami 6 et une GS qui s'installèrent dans le garage familial. Dans ses cahiers prennent forme des voitures que Philippe dessine en cachette.

Des études au lycée Pierre d'Ailly permettent à son prof de dessin de lui conseiller des études artistiques. Ce sera donc la prestigieuse école Boulle puis les Beaux-Arts et en poche, un diplôme d'architecte.

"A 18 ans, mon père m'achète ma première 2 CV payée 200 francs. Puis en 1968 je décide de changer le moteur pour celui plus puissant d'une Ami 6 afin d'aller en Grèce avec mon cousin. J'en profite pour repeindre la vénérable 2 CV en blanc et violet et couper un peu les ailes pour faire plus sport". C'est là que naît l'autre passion de Philippe Pétré pour les voyages. C'est l'époque des raids Citroën à Persepolis ou Kaboul. En 1973, il participe au

raid africain de la marque à bord d'une Diane verte et blanche. Il a été sélectionné avec cent autres jeunes, chacun dans une spécialité. Lui sera le dessinateur de l'aventure. "Ce fut pour moi le déclic définitif pour les rallyes raids en Afrique du nord" reconnaît Philippe Pétré. C'est le début d'une longue série de périple en terre africaine. Ainsi sera-t-il le seul à dessiner l'authentique Arbre du Ténéré avant sa destruction.

Au fil des ans, il organise de nombreuses sorties en 2 CV et participe au redouté Paris-Dakar. La première fois en 1988 au volant d'une 2 CV prototype de son cru. Abandon sur casse de moteur. Récidive en 1990 avec une nouvelle 2 CV "maison" et le 19^e temps du prologue "le même que Ari Vatanen" s'amuse Philippe Pétré, et une 8^e place au classement général en proto diesel.

Depuis les sorties se succèdent. Au point que ce prochain nouvel an se passera pour Philippe Pétré au coeur du désert du sud marocain en compagnie d'une vingtaine de 2 CV et de leurs équipages.

Le générique du Paris Dakar

En parallèle, Philippe Pétré crée le 2 CV club de Picardie le 23 mars 1987 : "le jour de l'annonce par Citroën de l'arrêt de la 2 CV". Il deviendra plus tard le président national de

l'association des 2 CV clubs de France. Il organise de grands rassemblements comme celui de Berck qui a vu la participation de 1874 "2 CV" !

Et si Philippe Pétré n'oublie pas qu'il exerce ses talents de dessinateur en qualité de graphiste à l'UTC, il conjugue également son art et sa passion. C'est ainsi qu'il a réalisé des dessins pour Citroën, couvertures de documentation, illustrations pour le musée de la marque et pour les dossiers de presse. C'est lui aussi qui signe plusieurs dessins pour la collection Hachette consacrée à la 2 CV et qui a dessiné le générique des émissions du Paris-Dakar 2005 pour France 2.

Enfin un autre talent de Philippe Pétré lui vaut la reconnaissance du monde automobile. Depuis vingt ans, il transforme en effet les 2 CV. "On m'appelle papy custom. J'ai déjà réalisé une 2 CV jaune camionnette dotée d'un moteur de GS et d'une suspension hydraulique. Une autre cabriolet bleue et une remorque dérivée d'un réfrigérateur des années cinquante"



"L'Ami 7" une création signée de Philippe Pétré, un authentique amoureux de la 2 CV depuis sa tendre enfance au point qu'il roule quotidiennement en Citroën et notamment en Acadienne.

raconte Philippe Pétré qui possède chez lui un véritable magasin d'accessoires. "J'ai 90 portières d'avance". Et dans ses réserves une 2 CV Charleston neuve parmi les toutes dernières sorties en 1990 et une rare Sahara à deux moteurs qu'il doit encore restaurer. Dernière née, une "Ami 7". "C'est une idée comme ça. Un mélange de Amis 6 et 8" confie le créateur.



sanofi-aventis
Laboratoires

Pour plus d'informations sur notre Groupe pharmaceutique consultez notre site www.sanofi-aventis.com

sanofi-aventis Compiègne
56, route de Choisy au Bac - BP 90509
60205 COMPIEGNE cedex
Tél. : 03.44.38.44.38 - Fax : 03.44.40.49.49
Mail : compiègne@sanofi-aventis.com

Votre groupe de protection sociale complémentaire
ouvre son espace créateur d'entreprise

www.orepa.com
0 800 123 356

CIC
CRIS
CRPS
MUTOREPA
OREPA Prévoyance
Cré ACC
CIRCS ACCOMPAGNE
Paris Ile de France

4, rue des Arbalétriers - 60005 BEAUVAIS Cedex

“Répondre précisément aux besoins en matière de logement”

Si Michel Foubert, maire-adjoint chargé de l'urbanisme, est bien évidemment satisfait du succès rencontré par l'OPAH, il voit là l'adéquation entre les besoins exprimés en matière de logement et le désir des propriétaires de valoriser leur patrimoine.



Michel Foubert est entouré par le service de l'urbanisme de la ville dirigé par Brigitte Cordier. Les dossiers sont minutieusement étudiés pour des subventions apportées dans le cadre de l'OPAH qui se situent entre 22 % et 36 % du montant total TTC des travaux.

“ Tout est parti du constat fait que après trois opérations d'amélioration de l'habitat incluant le centre-ville, il restait du travail à faire. Les lois Borloo et de Robien ont fourni l'opportunité de relancer une OPAH et par là même de partir à la reconquête de logements” explique Michel Foubert.

Des objectifs complémentaires sont également apparus. “En premier lieu l'enquête préalable à laquelle beaucoup de propriétaires ont répondu montrait leurs attentes, notamment comment rester chez soi alors que l'âge arrive, alors qu'un éventuel handicap survient. Tous souhaitent rester dans leur quartier, vivre dans leurs meubles, leur environnement familial, d'où la nécessité d'adapter les logements. Deuxièmement, comment trouver des logements en centre-ville suffisamment grands ? Beaucoup de demandes apparaissent en effet pour des trois ou quatre pièces en bénéficiant de la qualité de vie et des services apportés par le centre-ville.

Troisièmement, les logements sont désormais mis aux normes de confort thermique et acoustique supérieurs.

Enfin, nous avons voulu étendre le périmètre d'intervention, et cela est nouveau dans cette OPAH, ce qui permet d'inclure des logements collectifs en résidences qui souvent datent des années soixante-dix, comme par exemple dans le quartier des Jardins”.

Ces remarques sont donc nées des études menées en prélude à l'OPAH, ce qui permet de répondre au mieux aux besoins exprimés. “Sont concernés bien sûr les propriétaires bailleurs qui bénéficient

de subventions pour la mise aux normes de haut niveau de leurs logements garanties d'une qualité de vie et pour la mise aux normes relatives aux handicapés” détaille Michel Foubert qui évoque aussi la quête de surfaces plus importantes : “Les subventions peuvent être majorées quand on regroupe plusieurs logements de petite taille afin d'offrir un logement familial, de type T3 ou au dessus, d'une surface minimale de 65 m²”.

Le cumul de plusieurs critères d'amélioration, d'agrandissement, de mise à disposition pour la location apporte des aides supplémentaires. Tout comme l'engagement d'un loyer modéré durant neuf ans. “L'objectif est aussi d'assurer la mixité sociale en centre-ville. Mais nous avons également trouvé un écho très favorable auprès des propriétaires occupants et la ville fait ainsi un effort particulier pour la réalisation de travaux d'isolation thermique et acoustique et des éléments de confort indispensables” précise l'adjoint au maire délégué à l'urbanisme.

L'exemple de l'OPAH compiégnaise a servi de base à l'OPAH intercommunale qui sera étendue aux communes de l'agglomération. Celle-ci devrait être opérationnelle dans le courant du 1^{er} trimestre 2006. Elle a aussi permis de sensibiliser les copropriétaires de immeubles du centre-ville. “Ils sont incités à s'unir pour

créer un environnement valorisant lorsqu'il est vu de la rue. La fermeture des cours fait ainsi l'objet d'une étude menée avec l'architecte des Bâtiments de France, les associations de commerçants, les propriétaires et locataires pour choisir un modèle de grille et garantir de la sorte une homogénéité” confie Michel Foubert.

Les devantures commerciales sont également concernées. Une étude en cours du CAUE vise à établir des règles et une charte illustrée par une plaquette afin d'allier un univers commercial attractif et le respect du cadre environnemental des immeubles du centre-ville. “De même des subventions supplémentaires peuvent être obtenues dans le cadre de l'OPAH pour inciter au respect du patrimoine architectural. Le maintien du style, des matériaux, le retour à l'origine des bâtiments, sont ainsi favorisés” commente Michel Foubert.

Dans un contexte fiscal favorable engendré par les lois Borloo et de Robien, l'OPAH connaît donc le succès. Au point qu'un complément de crédits a dû être prévu, notamment en regard des actions d'accompagnement de la ville, par exemple pour le ravalement des façades. L'OPAH se poursuivra en 2006 et 2007.



Réhabilitation en cours, rue de Bouvines.

L'OPAH, un an après son lancement

- 158 contacts différents ont été enregistrés.
- 22 projets de propriétaires occupants et 14 projets locatifs ont été montés, ce qui représente 61 logements, dont 19 étaient vacants.
- Les travaux représentent actuellement 1 158 607 euros, dont 299 154 euros d'aides financières.
- Les subventions versées proviennent de l'ANAH (Agence Nationale pour l'Amélioration de l'Habitat) et de la Ville de Compiègne. Elles se situent entre 22 % et 36 % du montant total TTC des travaux.
- Le Cal-Pact assure le suivi des opérations et apporte des conseils aux personnes intéressées, grâce aux financements de l'ARC (60%), de l'Etat et du Conseil Général.
- L'objectif de l'OPAH durant les 3 ans à venir est d'aider à la réhabilitation de 90 logements.
- A ce jour, 22 projets sont achevés.
- Les demandes déposées atteignent 92 % des objectifs fixés pour la première année.
- Devant le succès de cette opération, l'ARC et la Ville de Compiègne ont obtenu de l'ANAH une augmentation de 250 000 euros des crédits réservés à cette opération qui s'achèvera en juin 2007.

Qui peut bénéficier de l'opération?

Selon certaines conditions, les propriétaires occupants pour réaliser les travaux nécessaires à l'amélioration de leur habitation, et les propriétaires bailleurs qui s'engagent à louer leur(s) bien(s) pendant 9 ans. L'aide financière octroyée dépendra alors du montant du loyer pratiqué.

Où se renseigner ?

Agence du Cal Pact et Habitat développement de l'Oise, 3, place Saint Antoine à Compiègne, le lundi de 10h à 12h, le mercredi de 10h à 12h30 et le vendredi de 14h à 16h.
Tél. 03 44 86 09 27.

Enquêtes publiques

Projet de création d'une zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager.

Par arrêté préfectoral du 2 septembre 2005, est prescrite sur le territoire de Compiègne, jusqu'au 3 octobre 2005 inclus, l'enquête publique relative au projet de création d'une zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager.

M. Roger Lescuyer est désigné en qualité de commissaire enquêteur et siègera à la mairie de Compiègne de 9h30 à 11h30, le lundi 3 octobre 2005.

Les pièces du dossier ainsi que le registre d'enquête coté et paraphé par le commissaire enquêteur sont déposés à la mairie de Compiègne jusqu'au 3 octobre inclus et tenus à la disposition du public aux jours et heures habituels d'ouverture de la mairie afin que chacun puisse en prendre connaissance et consigner éventuellement ses observations sur les registres d'enquêtes ou les adresser, par écrit au commissaire-enquêteur, pour être annexées au registre.

A l'issue de l'enquête, les conclusions motivées du commissaire enquêteur seront tenues à la disposition du public à la mairie de Compiègne et à la préfecture de l'Oise - direction des relations avec les collectivités locales - 3^{ème} bureau, pendant un an à compter de la date de clôture de l'enquête.

Mise à l'enquête publique du zonage d'assainissement

Par arrêté du 11 août 2005, une enquête publique portant sur le zonage d'assainissement de la commune de Compiègne, a été ordonnée. Elle se déroulera à la mairie de Compiègne jusqu'au 15 octobre inclus.

Une permanence sera assurée par l'un des commissaires-enquêteurs désignés, à la mairie, le jeudi 29 septembre de 9h30 à 11h30, afin de répondre aux demandes d'informations présentées par le public.

Pendant la durée de l'enquête, les observations sur le zonage de l'assainissement pourront être consignées sur le registre déposé en mairie ou adressées par écrit au commissaire enquêteur.

A l'issue de l'enquête, toute personne pourra prendre connaissance du rapport et des conclusions de la commission au siège de l'Agglomération de la Région de Compiègne.

Il faut reconquérir l'Oise !

Nous connaissons tous les jardins potagers du quartier de Bellicart réalisés par notre ami André PAUQUET et son équipe. Grâce à cette initiative, des allocataires du RMI nous prouvent au quotidien que les valeurs de solidarité et de travail ne sont pas incompatibles.

Nos amis et voisins de MARGNY LES COMPIEGNE ont suivi cet exemple et c'est ainsi que les Jardins de l'Amitié ont vu le jour. Une dizaine de Rmistes a ainsi entrepris de débroussailler et de cultiver des parcelles de terrains mises à disposition par une généreuse habitante de la commune.

A l'occasion de l'inauguration de ces jardins, comme il est d'usage, le Maire de Margny les Compiègne, donne la parole à différents intervenants et lorsque vient le tour du Conseiller Général de Compiègne Nord (votre serviteur), à la surprise générale, le nouveau Président du Conseil Général se précipite sur le pupitre et le micro, déclarant être le seul à pouvoir s'exprimer en sa qualité de chef de l'exécutif du Conseil Général. Ce spectacle pitoyable se déroulant devant une assistance médusée !

L'attitude consternante de Monsieur ROME, tout à fait contraire à la tradition républicaine, démontre une nouvelle fois que sa conception de la société est plus proche d'une dictature que d'une démocratie. Il ne supporte pas que son opposition s'exprime et il n'hésite pas à la bâillonner, même en public !

Dans une telle circonstance, on pouvait s'attendre à des discours consensuels : cette conception de la solidarité par le travail étant la politique, que nous les libéraux, avons toujours prônée. Il y a des moments où les petites mesquineries politiques devraient être mises de

côté, pour laisser nos coeurs parler et notre solidarité s'exprimer, toutes tendances confondues. Mais ne rêvons pas ! Le nouveau Président du Conseil Général n'a pas cette élégance !

Au-delà du comportement anti-républicain et anti-démocrate de ce triste Sire, il y a malheureusement beaucoup plus grave :

- Il y a des millions d'Euros qui vont être engloutis dans les Maisons du Département. Ces structures aussi onéreuses qu'inutiles ont pour objectif de remplir les mêmes missions que celles déjà dévolues aux instances sociales et aux futures maisons de l'Emploi.

- Il y a les centaines de milliers d'Euros qui vont être dépensés à l'occasion du changement de logo du Département (sur les véhicules, sur les équipements, au bord des routes, sur les panneaux, sur les enveloppes...)

- Il y a une politique basement électoraliste qui est désastreuse tant pour les caisses du Département que pour les personnes censées être aidées.

Les dégâts que la gauche va provoquer en 4 ans de temps, risquent d'être considérables et la note à payer particulièrement lourde pour les contribuables (dès cette année).

Battons nous pour que la vocation première du Conseil Général : « Etre au service de tous dans le Département », soit restaurée. La gauche n'a qu'un siège de majorité et quel siège !!!

Renvoyons Monsieur ROME à ses études : le costume de Président du Conseil Général est nettement trop grand pour lui !

Eric de VALROGER
Maire Adjoint
Conseiller Général

A la recherche du respect perdu

Ce jour de septembre, des faits de violence réitérés d'élèves, narrés par une directrice d'école primaire de la région me donnent l'envie d'écrire sur la disparition du respect.

Je ne parlerai pas du respect dû aux institutions, aux Anciens, aux professeurs... Mais,

- assez que des élèves et des parents soient irrespectueux avec les instituteurs(trices), entrent dans les classes pleins d'agressivité, prennent la proposition d'un redoublement de l'enfant comme une injure personnelle, étalent leur manque de contrôle d'eux-mêmes devant un aérage de petits élèves désarçonnés.

- assez qu'en milieu hospitalier, on traite parfois les infirmières et les aide-soignantes comme certaines « petites bonnes » du XIX^{ème} siècle, avec tutoiement, dureté, mépris...

- assez que des services d'urgence d'hôpitaux ressemblent à des rings lorsque des patients deviennent trop impatients.

- assez que dans les cabinets médicaux, on considère les médecins et les dentistes comme des prestataires de service. On ne décommande plus les rendez-vous, on arrive avec sa petite liste (comme chez l'épicier) de médicaments « au cas où » car il n'est pas question de payer une boîte d'aspirine. Il y a la Sécu !

- assez de la pollution sonore des portables à sonnerie trop forte dans les lieux publics, des automobiles dont émanent des décibels musicaux si vibrants qu'ils font sursauter les piétons.

- assez du comportement de certains automobi-

listes nerveux, machistes... Leur véhicule reflet de leur pseudo ou réel statut social est si vénéré qu'il génère en eux un sentiment de surpuissance malsaine.

- assez des «Après moi le déluge», alors salissons la belle forêt compiégnaise de nos détritus non biodégradables, lavons nos voitures, arrosons nos gazons alors que la nappe phréatique picarde a été particulièrement basse en cet été 2005.

J'arrête là la liste de mes agacements. Mais je constate que le respect et son corollaire, la politesse, sont en nette perte de vitesse.

- Tout est dû et vite ! Beaucoup d'irrespectueux pensent qu'ils n'ont que des droits et aucuns devoirs. L'Autre n'existe pas.

- L'irrespect entraîne la violence de la pensée, du verbe, du geste. Qu'ils sont doux et nécessaires les sourires, les « bonjour », les « merci », les « s'il vous plaît ».

- Le respect des autres commence par le respect de soi. Ne pas accepter de se voir vociférer, envoyer le poing, trépigner, être inconscient du bien être des autres.

Dans le miroir, le matin, ce n'est pas soi que l'on voit, mais un être humain, comme l'Autre, tous les autres, qui sait qu'il est mortel. Alors, que la vie quotidienne soit plus légère, débarrassée des incivilités.

Que le respect, la politesse reprennent leur place.

Catherine LESGUILLONS
Conseillère municipale

Opposition

Parti socialiste

Nouvelle embauche, nouvelle précarité !

Le gouvernement Galouzeau de Villepin a instauré le 4 août dernier son prétendu plan d'urgence pour l'emploi. Mesure «phare» annoncée à grand coup de renfort médiatique : le Contrat Nouvelle Embauche. Concrètement, dans les petites entreprises (définies comme telles jusqu'à 20 salariés par nos gouvernants), l'employeur pourra recourir à un nouveau contrat de travail. Ce contrat, présenté comme un CDI, pourra comprendre une période d'essai allant jusqu'à deux ans.

Beaucoup de commentateurs ont écrit que cette nouveauté revenait à instituer un CDD de deux ans. La réalité est encore beaucoup plus grave : le terme du CDD doit être fixé dès la conclusion du contrat et le CDD ne peut être rompu par l'employeur avant ce terme que pour faute grave, dont les juges font une appréciation très restrictive. Le CDD, avant l'arrivée du terme, apporte donc une grande sécurité au salarié. La période d'essai du contrat nouvelle embauche, elle, peut être rompue par l'employeur à n'importe quel moment, et sans aucun motif. Le salarié n'a aucun moyen de s'opposer à la rupture, ni de la contester en justice. Pendant ces deux ans, l'employeur pourra ainsi disposer librement du salarié, lui demander ce qu'il veut, et s'en débarrasser dès qu'il n'en veut plus. Le salarié n'aura aucun moyen légal pour se défendre.

M. Galouzeau de Villepin a précisé que le salarié bénéficierait de protections supplémentaires en contrepartie, mais il est resté très flou sur ces protections. Un préavis proportionnel au temps passé dans l'entreprise serait accordé au salarié, ce qui ne pourra de toutes façons pas compenser l'absence de prime de précarité et d'indemnité de licenciement. Le Premier Ministre a également annoncé une prise en charge plus importante par l'Unedic à la rupture du contrat, ainsi qu'un dispositif particulier de reclassement. Aucune précision n'a été donnée sur ces orientations, qui, en tout état de cause, ne compenseront pas l'extrême précarité dans laquelle sera le salarié signataire de ce contrat.

En effet, on est en droit de se poser la question des difficultés quotidiennes auxquelles seront confrontés ces nouveaux précaires. Les propriétaires bailleurs accepteront-ils de louer leurs biens à des personnes en Contrat Nouvelle Embauche ? On connaît déjà la réponse ! L'accession à la propriété, elle, n'est même pas envisageable. En effet, aucune banque n'acceptera de prêter le moindre euro à un salarié pouvant être licencié du jour au lendemain selon le bon vouloir de son employeur. Ce contrat Nouvelle Embauche est un cadeau de plus fait par le gouvernement au MEDEF. Seillière en avait rêvé,

Villepin l'a fait. Toujours plus de flexibilité, toujours plus de précarité, et au final toujours moins de justice sociale, toujours moins de solidarité ! Ce contrat nouvelle embauche n'est en aucun cas un outil innovant de lutte contre le chômage, mais un instrument de facilitation patronal ayant pour conséquence première toujours plus de précarité.

Laurence Rossignol,
Olivier Koval,
Solange Dumay,
Michel Fumagalli,
Anne Lechevalier,
Nous contacter
03 44 86 04 90
06 07 75 51 57
06 08 01 43 89

Les Verts

Texte non communiqué

Front National

CONTINUONS !!

Notre Cité impériale peut être fière de ses sportifs et de ses clubs communaux.

La victoire de Jean-Christophe BETTE en aviron (titre mondial) est une parfaite réussite, la montée de l'AFC Football en CFA en est une autre. Quel bonheur de voir des milliers de spectateurs affluer au Stade Paul Cosyons !

Il y a véritablement une place pour un sport populaire de masse dans cette ville bourgeoise qu'est Compiègne !

Maintenant le plus dur reste à faire : confirmer et rester au niveau. Au-delà de la performance sportive, il va falloir une osmose et une unité financière et structurelle de la part de la Municipalité. La Mairie, au regard de tous ces résultats, se doit par des gestes de reconnaissance et de mérite apporter le soutien nécessaire afin de continuer sur la voie de la victoire et du travail bien fait.

Bravo et merci Mesdames et Messieurs les sportifs d'honorer les couleurs Compiégnaises !

Guy-Philippe Desain

Armée

Le général Leroy, nouveau patron de l'armée à Compiègne

Succédant au général Amarger, le général Gérard Leroy est le nouveau directeur de l'école d'état-major et de fait le nouveau commandant d'armes de la place de Compiègne.



Le général Gérard Leroy est le nouveau commandant d'armes de la place de Compiègne. Il officie à la tête de l'école d'état-major. "Un poste de direction plus que de commandement" reconnaît l'intéressé.

Né au Maroc, ce saint-cyrien appartient à l'arme parachutiste. Officier de la Légion d'honneur, le général de division Leroy occupait précédemment les fonctions de chef de la mission militaire française au sein du commandement suprême allié en Europe à Bruxelles. C'est dire qu'il connaît les modes de fonctionnement des armées d'aujourd'hui. "Mon expérience récente m'a conduit à dire que ce que l'on pratique ici est fondamental" affirme ainsi le général Leroy. "Comment pourrait-on

s'affranchir de l'enseignement des officiers d'état-major ? Les stagiaires arrivent ici avec d'excellentes connaissances de leurs armes respectives. En cinq mois, il leur faut apprendre comment combiner et coordonner les experts de chacune de ces armes car au sein d'un état-major, ils seront là pour préparer la décision de leur chef" explique le directeur de l'école installée depuis 1980 au quartier Bourcier. La modernisation des armées et des armes s'est évidemment accompagnée de l'adaptation de l'enseignement. "A l'école d'état-major, les thèmes d'exercices ont également évolué, ce ne sont plus ceux de la guerre froide. La France ne connaît plus d'ennemis directs déclarés. Par ailleurs, la protection des populations fait aussi partie intégrante des missions de l'armée" précise le général Leroy.

Une école parfaitement intégrée dans la vie de la cité. "L'arrivée de l'armée professionnelle a fait obligation de favoriser l'ouverture vers la société civile. La ville en fait partie et cela participe au maintien du lien armée-nation dont le maintien est pour nous un devoir" rapporte le général Leroy qui affirme sa volonté de poursuivre cette ouverture. Quelques jours après son arrivée, il a d'ailleurs entamé une série de rencontres avec les élus locaux, notamment le sénateur-maire Philippe Marini, et les responsables d'associations patriotiques.

www.compiègne.fr

Nouveau site et nouveaux services



Depuis un an, un groupe de travail composé d'élus, de Compiégnois et des services municipaux a travaillé à la réalisation du tout nouveau site internet de la ville de Compiègne. Entièrement réalisé en interne, le site présente une vitrine plus moderne avec une navigation plus facile, de nouvelles rubriques mieux organisées, riches

en informations, contenus et services.

Dès la page d'entrée, on retrouve les grandes lignes de l'actualité, et cinq rubriques qui vous apporteront toutes les informations nécessaires, que vous soyez un Compiégnois souhaitant effectuer une démarche administrative ou connaître les activités proposées par la ville, un touriste désirant préparer son voyage ou encore une entreprise cherchant à s'implanter.

Ce site que l'on retrouve à la même adresse que la précédente www.compiègne.fr, offre aussi de nouvelles sections plus dynamiques dédiées aux associations, aux entreprises et aux administrés.

C'est aussi un organe vivant : il sera actualisé, s'enrichira de nouvelles rubriques, d'animations... et de toutes les idées que vous apporterez !

Commerces

Gérard Hutin, nouveau président des commerçants du centre-ville : Installer la concertation avec les adhérents

Membre d'une longue lignée de photographes compiégnois, Gérard Hutin a récemment pris les fonctions de président de l'Association des commerçants de Compiègne.

"C'est en fait une véritable équipe que nous composons avec un vice-président, un secrétaire et un trésorier. Il existe d'ailleurs un contrat moral entre nous car je souhaite ne rien faire seul" confie Gérard Hutin. Membre d'une famille compiégnoise de longue date, Gérard Hutin souhaite mettre sa connaissance du monde commercial local au service de l'association. "Dans le rôle que je dois jouer, ce que je peux apporter est effectivement important. Mais il est essentiel que tout soit réalisé en concertation avec les différents intervenants, les membres du bureau, nos adhérents et la mairie de Compiègne".

Ce rôle est donc celui d'une véritable interface entre les acteurs du commerce du centre-ville. "Nous allons débuter en prenant la mesure des choses, en mettant en quelque sorte tout à plat. Mais les actions bénéfiques qui ont déjà été lancées vont se poursuivre comme la Carte des Picantins ou la braderie. Et dans tout

cela l'ancien président Gérard Sébastien m'aide beaucoup" révèle Gérard Hutin. Ce dernier veut toutefois apporter sa touche personnelle, par exemple en présentant le nouveau bureau et ses objectifs aux 80 adhérents de l'association. "C'est également très important d'être à l'écoute de leurs attentes. A l'avenir je tiens d'ailleurs à rendre compte de nos actions auprès d'eux en priorité et je veux les impliquer dans ce qui demeure "leur" groupement".

Dans cet esprit, Gérard Hutin propose la tenue de réunions régulières, une fois par semestre. L'association a également participé à l'accueil des nouveaux Compiégnois. La Carte des Picantins poursuit aussi son chemin et connaîtra plusieurs tirages gagnants jusqu'aux fêtes de fin d'année. "Nous allons réfléchir à l'évolution de la braderie et si possible lui redonner son aspect des débuts, un peu plus "brocante" et "vide grenier". En tout état de cause les actions engagées par l'équipe précédente se



Gérard Hutin souhaite pérenniser les actions entreprises et notamment redonner à la braderie de juin son caractère de "vide-grenier".

poursuivront en 2006. "Nous travaillerons bientôt pour déterminer les actions de 2007" confie le nouveau président de l'Association des commerçants du centre-ville et du quartier des Capucins.

La fidélité récompensée

A l'occasion de la quinzaine commerciale organisée par l'Union des commerçants de Royallieu, 41 personnes ont gagné un week-end en pension complète près de Chambord. Le gros lot, un séjour à Center Parc d'une valeur de 500 euros a été remporté par Mademoiselle Lejeune.

La fidélité de la clientèle du centre commercial de Royallieu est récompensée chaque année. L'an dernier, 100 personnes avaient ainsi pu découvrir la gastronomie et les caves champenoises.





LITSALONS

Centre Régional de la Literie

TRECA - EPEDA - PIRELLI - DUNLOPILLO - SIMMONS

LITERIES - CANAPÉS - BANQUETTES



Promotion Spéciale Rentrée

VOTRE MAGASIN DE 300 M² EN CENTRE VILLE

1, rue Notre Dame de Bon Secours - 60200 COMPIEGNE
Tél. 03 44 20 62 62 - Fax. 03 44 20 62 63

Bientôt un nouveau Skate Park

Le Skate Park tant espéré par les jeunes commence à prendre forme. «Cela fait plusieurs années que les adeptes de la glisse urbaine nous demandent d'aménager une aire pour le skate» explique Eric de Valroger. «Ce projet va enfin voir le jour et nous en sommes ravis. C'est un travail que nous avons réalisé en commun avec les jeunes. A l'origine du projet, un questionnaire avait été inséré dans Compiègne Notre Ville et distribué dans les établissements scolaires. Plus de trois cents réponses avaient été reçues et nous avons pris en compte les demandes des utilisateurs.

Nous avons choisi un emplacement sécurisé, proche du centre ville, avec des modules adaptés à la demande des pratiquants.



Le futur skate park de Compiègne

- 1 lanceur courbe
- 2 fun box
- 3 muret et 1/2 pyramide
- 4 lanceur incliné
- 5 mini lanceur
- 6 palette + muret
- 7 rail plat

Skate Park

Rue des bains (entre le Sport Nautique et le port de plaisance)
Ouverture prévue : mi-octobre

Tsunami : vos dons ont servi à la reconstruction

Les 14 600 euros de dons récoltés par les associations et offerts par la Ville de Compiègne ont d'ores et déjà servi à la reconstruction des villages de Kalapeth (Inde) et Ahangama (Sri Lanka).



Une nouvelle maison au Sri Lanka offerte par l'association Visa Santé avec les dons récoltés à Compiègne.

être bâties dans ce village grâce à tout l'argent que nous avons reçu. Nous avons aussi acheté un terrain sur lequel nous comptons reconstruire cinquante-cinq maisons.»

Augusto Fernandez, le président de l'association 3H, travaille pour la reconstruction du village de Kalapeth en Inde. «D'ores et déjà une maison et une paillote ont pu être financées grâce à l'argent que nous avons reçu. Vingt-cinq autres maisons sont en cours de construction. Nous avons également offert trois vélos, des sarees, des ustensiles de cuisine qui ont été perdus, des manuels scolaires et des machines à coudre. Bientôt nous allons offrir des filets de pêche ».

Contact Visa Santé : 06.23.14.32.71

Contact 3H : 03.44.09.47.74

Des nouvelles maisons, des bateaux, une école ont pu être financés par les associations 3H et Visa Santé

Guy Storper, membre de l'association Visa Santé rentre du Sri Lanka : «Grâce à l'argent récolté à Compiègne, notre association a pu financer la construction de trois maisons à Ahangama. Au total dix-huit maisons et une école ont pu

Les «Perf» de l'été

«Interview sprint» de Kevin Trannoy, Vice-champion d'Europe junior de natation

Médaillé d'argent cet été aux championnats du monde de natation sur 100 m nage libre, le Compiégnois est la révélation sportive de l'année. Kevin Trannoy, un nom à retenir.

Compiègne Notre Ville :

Quel était votre objectif en début de saison et avant le championnat d'Europe ?

Kevin Trannoy :

Avec mon entraîneur, nous avons avant tout convenu de gagner la qualification pour les championnats d'Europe et ensuite de rentrer en finale. Mais cette finale s'est déroulée dans des conditions idéales ; j'améliore mon record personnel sur 100 mètres en nageant en 50"4. Je garde un superbe souvenir de cette course car je n'ai jamais nagé aussi vite et j'ai découvert de nouvelles sensations.



Kevin Trannoy, Vice-champion d'Europe junior de natation (à gauche sur la photo) enroule le drapeau français.

meilleurs nageurs mondiaux. Je ne me suis pas fixé d'objectif de place ou de qualification, mais simplement un objectif chronométrique : nager le 100 mètres en moins de 50 secondes.

CNV :

Quelles sont vos perspectives pour l'année prochaine ?

K.T. : L'année prochaine je serai senior et donc confronté aux

Natation

Laurie Kazarine s'est classée troisième des championnats de France minimes (50 m papillon).

Athlétisme

Mahiédine Mekhessi est devenu champion de France Espoirs sur 3 000 m steeple

Tir à l'arc

Olivier Tavernier a remporté son troisième titre consécutif de champion de France
Les jeunes féminines ont décroché une médaille de bronze aux championnats de France

Le sport à Compiègne

Dimanche 2 octobre

Rugby Fédérale 3

Compiègne – Thionville
Coup d'envoi 15 heures
Stade Jouve - Senez

Dimanche 16 octobre

Football – D1 féminine

Compiègne – Paris saint Germain
Coup d'envoi 15 heures
Stade Paul Cosyng

Samedi 8 octobre

Football – CFA

Compiègne – Strasbourg
Coup d'envoi 18h30
Stade Paul Cosyng

Dimanche 23 octobre

Rugby Fédérale 3

Compiègne – Saint-Maur
Coup d'envoi 15 heures
Stade Jouve – Senez

Dimanche 9 octobre

Football – D1 féminine

Compiègne – Montpellier
Coup d'envoi 15 heures
Stade Paul Cosyng

Tour du Grand Parc

Course à pied tout public.
Parcours de 7,5 et 15 km
Départ à 10 heures Stade Lucien Genaille
Renseignements et inscriptions au 03.44.44.18.90



L'équipe féminine de football affrontera le Paris St-Germain le 16 octobre.

Été des jeunes, l'heure du bilan

Cet été, une vingtaine d'activités sportives pouvaient être découvertes gratuitement dans le cadre de l'été des jeunes. Tennis de table, plongée, volley-ball, bicross, il y en avait pour tous les goûts.

Grâce aux éducateurs sportifs des clubs, plus de mille jeunes ont été initiés.

Exploits sportifs

Bette et Durupt, rois du monde

Dimanche 4 septembre, journée historique pour le sport compiégnais. A quelques minutes d'intervalle, les rameurs du Sport Nautique, Jean-Christophe Bette et Vincent Durupt sont devenus Champions du monde dans deux embarcations différentes.



Photos : FFSA-Igor Meijer

Avec un titre de champion olympique et trois titres de champion du monde, Jean-Christophe Bette (deuxième en partant de la droite) a désormais le plus beau palmarès de l'aviron français.

Il est parti vite. Très vite. Comme pour rattraper le temps perdu. Trois années de purgatoire sans monter sur un podium mondial, cela commençait à faire long pour Jean-Christophe Bette et l'on imagine sa hâte de retrouver la plus haute marche, celle qui lui est si familière.

A la cadence infernale de 48 coups d'aviron à la minute, Jean-Christophe Bette et les Français du quatre sans barreur poids légers font le trou dès le premier 500 mètres pour tuer toute velléité de résistance et montrer qu'ils sont les leaders incontestables de la discipline. Qui pourrait les suivre à cette allure ? Les Irlandais et les Italiens tentent bien un retour, mais trop tard, le mal est fait et la course est déjà jouée à mi-

parcours. A l'issue d'une course parfaite les quatre fantastiques s'imposent avec un temps canon. Le titre de champion du monde leur appartient logiquement.

Bette, rameur français le plus titré
C'est vrai qu'à force de voir monter Jean-Christophe Bette sur les podiums, on commençait à s'y habituer. Double médaillé d'or (1997 et 1998) aux championnats du monde espoirs (rameurs de moins de 23 ans), déjà deux fois champion du monde (1998 et 2001) et champion olympique à Sydney, Jean-Christophe Bette faisait figure de prodige dans le monde de l'aviron. Celui à qui tout réussit et qui ne manque jamais ses rendez-vous. Et puis il y a eu cette traversée du désert depuis 2002. Trois saisons blanches durant lesquelles il ne monte pas sur un podium de cham-

piennat du monde. Pire, il se classe 14^e des championnats du monde 2003, et ultime punition en 2004, le champion olympique ne pourra même pas défendre son titre aux Jeux Olympiques d'Athènes, pour lesquels le bateau français ne parvient pas à se qualifier. Même pour les meilleurs, rien n'est jamais acquis.

Et malgré sa modestie, le meilleur maintenant c'est lui : avec trois titres de champion du monde et un titre olympique, il a tout simplement le plus beau palmarès de l'histoire de l'aviron français.

Quelques minutes plus tôt, Vincent Durupt avait tracé la voie en devenant lui aussi champion du monde en quatre barré. «A l'issue de notre stage de préparation nous avions des ambitions légitimes sur cette course, en finale nous sommes partis en retrait mais nous avons rattrapé notre retard en ramant avec davantage de technique dans des conditions difficiles. Les Américains et les Allemands étaient plus puissants que nous, mais nous avons mieux tenu la distance ce qui nous a permis de les doubler sur le final.»

Mais ce titre de Champion du monde n'était pas un objectif en soi. A seulement 24 ans, Vincent Durupt est plus que jamais lancé sur l'objectif Pékin 2008.

Après leur titre mondial, encore une chose que Jean-Christophe Bette et Vincent Durupt ont en commun.



Vincent Durupt : "La médaille d'or, c'est un tremplin pour Pékin"

Longtemps considéré comme un grand espoir de l'aviron français, Vincent Durupt entre désormais dans le club des médaillés mondiaux.

Compiègne Notre Ville : Champion du monde universitaire en 2004, vice-champion du monde espoirs en 2003, vous êtes désormais Champion du monde. Vous attendiez-vous à un succès aussi rapide ?

Vincent Durupt : «Nous étions plutôt confiants durant le stage de préparation car nous avons réalisé d'excellents chronos. Mais n'ayant participé à aucune régata internationale durant la saison dans cette discipline, nous ne connaissions pas nos concurrents. Enfin on s'attendait quand même à monter sur le podium.»

CNV : Comment s'est déroulée la course ?

V.D. : «L'équipe des Etats-Unis a pris un bon départ. Ils avaient une lon-

gueur d'avance sur nous à mi-parcours, ce qui commençait à devenir inquiétant. Nous avons réagi dans la deuxième moitié du parcours en lançant plusieurs accélérations. Dans un bassin agité, notre coup d'aviron ne s'est pas dégradé dans la fatigue. Les Américains par contre étaient cuits. C'est comme ça que nous les avons dépassés.»

CNV : Que représente ce titre mondial ?

V.D. : «Après la déception de l'année 2004 de ne pas avoir participé aux Jeux Olympiques, ça me fait beaucoup de bien. Mais le Quatre avec barreur ne fait plus partie du programme olympique, alors ce titre n'est pas une fin en soi, mais plutôt un tremplin pour les Jeux de Pékin en 2008.»



Jean-Christophe Bette : "Chaque titre est unique !"



Compiègne Notre Ville : Jean-Christophe, comment réagissez-vous au fait d'être le rameur français le plus titré ?

Jean-Christophe Bette : «Je l'ai appris par la presse. Disons que ça fait bizarre de se dire que je fais partie des grands rameurs français. Je crois que je suis le plus titré si l'on compte uniquement les titres internationaux. D'autres rameurs champions olympiques ont beaucoup plus de titres de champion de France que moi.»

CNV : Durant les saisons sans succès 2002, 2003 et 2004, comment avez-vous trouvé la motivation pour continuer ?

J.C. Bette : «L'échec de la qualification directe aux championnats du monde 2003 a été effectivement dur à vivre, d'autant plus que nous avons terminé dans le fond du classement. En 2004 on savait qu'il serait très difficile d'être repêchés pour une éventuelle participation aux Jeux Olympiques. Mais je ne voulais pas m'arrêter sur cette déception, je voulais repartir à zéro, et cela a été d'autant plus facile que

j'ai déménagé à Lyon où je bénéficie de meilleures conditions pour m'entraîner, j'ai un nouvel entraîneur et nous avons formé un nouvel équipage.»

CNV : Et aujourd'hui, comment être motivé jusqu'à Pékin en 2008 ?

J.C. Bette : «En étant champion du monde, c'est très facile. On repart pour la nouvelle olympiade à la tête d'une hiérarchie qu'on espère conserver.»

CNV : Parmi tous ces titres de champions du monde, lequel est le plus beau ?

J.C. Bette : «Il n'y en a pas de plus beau que l'autre. Le premier en 1998 était une surprise totale. Celui de 2001 était un challenge car on s'alignait aussi en quatre (NDLR : discipline dans laquelle les Français se classèrent troisièmes). Le titre de 2005, on l'a construit tous les quatre en partant de zéro, c'est ça qui est bien. A la différence du titre olympique où l'on m'a sélectionné comme élément nouveau dans un bateau qui avait déjà fait ses preuves.»

Jean-Christophe Bette, le monsieur Plus du sport compiégnais...

Avec trois titres de champion du monde et un titre olympique, Jean-Christophe Bette est :

- le rameur français le plus titré
- le sportif de l'Oise le plus titré

En étant **Champion du monde dans chacune des embarcations de pointe** (propulsé avec un seul aviron par rameur), chez les poids légers (athlète pesant moins de 72,5 kg)

- le deux en 1998
- le huit en 2001
- le quatre en 2005,

il est le seul au monde à avoir réussi ce grand chelem.

Madame Bette au pied du podium

Caroline, l'épouse de Jean-Christophe depuis juillet dernier, participait aussi à ces championnats du monde. Elle s'est classée quatrième avec le Quatre de couple poids légers.

Repas des personnes âgées

A l'occasion des Fêtes de fin d'année, la Ville de Compiègne et l'association "Clubs et Loisirs des Retraités de Compiègne" offrent un repas aux personnes âgées d'au moins 65 ans habitant Compiègne, **le vendredi 9 décembre 2005 à 12h30** au centre de rencontres de la Victoire, 112 rue Saint-Joseph à Compiègne.

Les inscriptions auront lieu à la permanence de l'association "Clubs et Loisirs des Retraités de Compiègne" à l'Hôtel de Ville, du 4 au 21 octobre et du 3 au 18 novembre, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Il conviendra de se munir d'une pièce d'identité, d'une quittance d'EDF et d'un chèque de caution de 10 euros par personne.

Opération Brioches 2005

C omme à son habitude, l'APEI de Compiègne organisera les 14, 15 et 16 octobre, dans le cadre des Journées Nationales de la Solidarité des associations de l'UNAPEI, sa traditionnelle opération Brioches.

"Les toutes dernières opérations ont permis de financer l'achat d'un terrain de 80 000 euros à Etouy sur lequel sera, nous l'espérons, construit très prochainement l'IME (Institut médico-éducatif Autiste)" précise la présidente de l'APEI de Compiègne, Marie-Christine Legros. "Nous contribuons également cette année à l'installation de baignoires adaptées au Foyer

Occupationnel des Quatre Tilleuls de Clairoix, pour améliorer au quotidien, les conditions de vie des personnes handicapées mentales".

Grâce à la générosité de tous, l'APEI de Compiègne poursuivra son action locale de soutien aux familles et continuera d'aider les projets départementaux.

Les bénévoles de l'association seront présents dans différents points fixes installés dans le centre ville et aux entrées des centres commerciaux.

Soyez nombreux les 14, 15 et 16 octobre à partager une brioche en faveur des personnes handicapées mentales !



Renseignements au
06 07 98 14 46.

L'association Solidarité et Développement recherche des bénévoles

L' association Solidarité et Développement qui fête son 30^{ème} anniversaire, lance un appel au bénévolat.

Les missions proposées au sein de l'association sont très diverses. Elles peuvent concerner aussi bien la lutte contre l'illettrisme, l'aide à la scolarité, l'accompagnement et le soutien des personnes en difficulté, que la réalisation de travaux administratifs (secrétariat, comptabilité, informatique...), l'accueil ou l'écoute. Certains bénévoles

peuvent aussi être amenés à organiser des actions de communication, à prendre part à des actions de sensibilisation auprès du public.

L'aide apportée par les bénévoles, qu'elle soit ponctuelle ou régulière, est définie avec les responsables locaux de l'association.

Les personnes intéressées peuvent prendre contact avec l'association au 03 44 92 22 10.

Qualité de vie & cancer, ensemble, agissons !

Samedi 8 octobre, les professionnels de santé du secteur organisent une nouvelle journée d'actions à Compiègne sur le cancer.

Le Centre Hospitalier de Compiègne, la Polyclinique Saint-Côme, la Ligue contre le cancer et de nombreuses associations se mobilisent ensemble pour lancer une grande opération de sensibilisation. Le public est attendu de 17h à 19h au cinéma les Dianes pour une conférence-débat sur le thème «Qualité de vie & cancer». Les Docteurs Birkui de Francqueville, Gay et Zylberait répondront à toutes les questions. Les partenaires en profiteront pour se présenter (Réseau de soins continus du Compiégnois, les associations «Cancer, comment vivre avec ?», JALMALV et la Vie Avant Tout). Plusieurs stands d'informations seront installés, notamment un Place de l'Hôtel de Ville. Sur place, chacun pourra rencontrer des spécialistes et des bénévoles intervenant au quotidien auprès des patients et de leur famille. Dans le même temps, un sondage itinérant sera effectué par des étudiants infirmiers sur la perception de la population en matière de qualité de vie et cancer. Un lâcher de ballons contenant le message «Qualité de vie & cancer, Ensemble, Agissons !» ponctuera cette journée.

Centre Fournier Sarlovèze en fête

Dimanche 9 octobre, le personnel de la maison de retraite et du long séjour, l'association « Compiègne Automne » et les résidents vous invitent à leur traditionnelle kermesse. Les bénéfices de cette journée permettront de financer des loisirs pour les personnes âgées.

+ De vie 2005

Dans le cadre de cette opération de solidarité destinée à améliorer la qualité de vie des personnes âgées hospitalisées, le Centre Hospitalier de Compiègne a demandé une subvention pour créer un espace cafétéria dans la salle polyvalente du service de soins de suite et de réadaptation. Cette année, la 9^{ème} édition de «+ DE VIE» organisée se déroulera tout au long du mois d'octobre.

Allaitement maternel

Du 3 au 7 octobre, le service de néonatalogie de l'hôpital tiendra un stand d'informations dans le hall du Centre hospitalier à l'occasion de la semaine mondiale de l'allaitement maternel.

Renseignements au service Communication du Centre Hospitalier de Compiègne, tél. 03 44 23 60 30

Pharmacies de garde

Samedi 1^{er} octobre : Pharmacie Bernet, 3 rue de Soissons à Compiègne.

Dimanche 2 octobre : Pharmacie Saint-Jacques, 8 rue Magenta à Compiègne.

Samedi 8 octobre : Pharmacie Grandsire, 372 avenue Octave Butin à Margny lès Compiègne.

Dimanche 9 octobre : Pharmacie Saint-Germain, 68 rue Notre Dame de Bon Secours à Compiègne.

Samedi 15 octobre : Pharmacie Carton et Harrissart, 1 rue de Compiègne à Venette.

Dimanche 16 octobre : Pharmacie Duhamel, 47 bis rue de Paris à Compiègne.

Samedi 22 octobre : Pharmacie du Marché, 16 rue saint-Corneille à Compiègne.

Dimanche 23 octobre : Pharmacie Malbezin, centre commercial de la Victoire à Compiègne.

Samedi 29 octobre : Pharmacie Ginestet Guéant, 38 rue Solférino à Compiègne.

Dimanche 30 octobre : Pharmacie Gengembre, 11 rue Eugène Floquet à Compiègne.

Dans la semaine, la pharmacie de garde qui assure la permanence en soirée est affichée sur la façade des pharmacies. Après 21 heures, il convient de se présenter au Commissariat de Police, 41 rue Saint-Germain à Compiègne, muni de l'ordonnance médicale.

SAMU/SMUR : tél. 15

n°1
en Picardie
de la protection
sociale
complémentaire



**"ARC EN CIEL
ma mutuelle"**

**Garantie immédiate
+ 1 mois gratuit
dès votre adhésion !**



10, rue de Bonnetiers
Entrée par la place du marché
60200 - COMPIEGNE
Tél. 03.44.30.16.16

www.mutuelle-arcenciel.fr

Vie des associations

Bienvenue à Compiègne

C'est désormais une tradition. L'association AVF Accueil des Villes Françaises co-présidée par Mesdames Grosso et Lidome, convie les nouveaux Compiègnais à un apéritif de bienvenue, le vendredi 7 octobre à partir de 18h30, dans les salons d'honneur de l'Hôtel de Ville.

Un moment de convivialité très attendu par les nouveaux arrivants qui souhaitent ainsi s'intégrer rapidement dans leur nouvelle ville d'adoption.

Renseignements au 03 44 40 33 94.

Les cafés-philos des Petits Socratiques

Les cafés-philos proposés par l'association Les Petits Socratiques font recette. Au programme de cette saison 2005-2006 :

- **Samedi 1^{er} octobre de 16h30 à 18h** : Marine Robert "La philosophie a-t-elle encore une place dans un monde scientifique ?"

- **Samedi 5 novembre de 16h30 à 18h** : Henri-François Zech "Il vaut mieux changer ses désirs que l'ordre du monde".

- **Samedi 3 décembre de 16h30 à 18h** : Thierry Grangette et Marie-Danièle Soncourt "Prendre son temps, est-ce le perdre ?"

Ces cafés-philos ont lieu au restaurant bar à vins Le Bouchon, 4 rue d'Austerlitz à Compiègne.

Le dernier samedi de chaque mois, les cafés-philos se déroulent sur un thème choisi par les participants et sont animés par Henri-François Zech.

Entrée libre et gratuite.

En prolongement de ces cafés-philosophiques, des rencontres animées par Henri-François Zech offrent de rencontrer les grands auteurs de la tradition philosophique, rendus accessibles à tous, afin de les confronter à nos propres réflexions, pour un dialogue avec les autres et avec soi-même. Cette année, les Epicuriens et les Stoiciens, Kant et Nietzsche seront abordés à propos des conceptions de la vie heureuse.

Prochaines rencontres : les vendredis 21 octobre, 18 novembre, 2 décembre de 14h30 à 16h, à l'annexe de l'Hôtel de Ville, 2 rue de la Surveillance, ainsi que de 18h30 à 20h00 à la bibliothèque Jacques Mourichon, 28 rue du Général Kœnig. Entrée payante.

Inscriptions aux rencontres et renseignements au 03 44 85 29 91.

Soirée-débat sur l'école avec Philippe Manière

L'Actes, association qui regroupe des autodidactes et qui a pour but de valoriser des itinéraires professionnels particulièrement méritants, et la Ville de Compiègne organisent le mercredi 16 novembre à 20h30 aux salles Saint-Nicolas, un débat sur le thème "L'école de

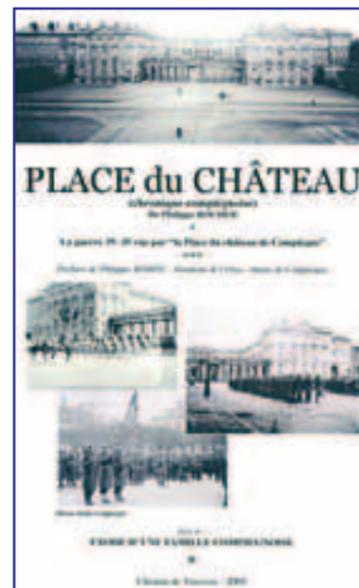
l'apprentissage, voie de la réussite sociale : vrai ou faux ?". Cette soirée sera animée par Philippe Manière, journaliste et Directeur Général de l'Institut Montaigne à Paris. A cette occasion aura lieu la 3^{ème} édition de la remise des trophées de l'Actes.

Ouvrage

"Place du Château" de Philippe Rocher

Si vous avez envie de mieux connaître la vie compiègnoise durant les heures sombres du second conflit mondial, «Place du Château» vous attend. Richelement illustrée, cette chronique compiègnoise écrite dans un style alerte et agréable par Philippe Rocher, à l'époque jeune «titi» compiègnois, mérite vraiment le détour.

Comme le reste du pays, Compiègne a traversé ces temps difficiles au son de la T.S.F. et des sirènes avertissant des bombardements. L'auteur nous livre de nombreuses anecdotes qui sont autant de précieux témoignages. Des soldats allemands se baignant à l'étang du Buissonnet aux malheureuses tondues à la Libération sur la place de l'Hôtel de Ville, des prisonniers russes cantonnés à la caserne du cours Guynemer aux GIs distribuant du chocolat place Saint-Jacques, sont des tableaux très vivants, des personnages étonnants et parfois émouvants, des situations tantôt cocasses, tantôt dramatiques qui se succèdent dans des lieux qui nous sont si familiers.



Pour les passionnés d'histoire locale, pour les amoureux de Compiègne ou plus simplement pour les amateurs de littérature, la découverte de cette « place du Château » sera un moment agréable et enrichissant. Bonne lecture donc, et bon voyage dans le Compiègne des années 1939.

Premiers pas de l'association "Le Cèdre Marie-Louise"

En octobre 2005, l'association « Le Cèdre Marie-Louise » ouvrira ses portes, fera ses premiers pas vers des échanges socioculturels pour rapprocher Compiègne du Liban afin de favoriser une meilleure connaissance de ce partenariat, promouvoir l'enseignement du libanais et du FLE, concrétiser un voyage, et poser la première pierre d'un jumelage ultérieur avec des villes du Liban. Claire Aoun en a été élue présidente.

Cette initiative s'inscrit dans le sillage d'un jumelage existant entre l'Oise et la région de la Beqaa. Tous les derniers vendredis du mois de 19h à 21h, à l'annexe de l'Hôtel de Ville, se tiendra une rencontre mensuelle entre adhérents et toutes personnes intéressées. Pour tous renseignements, contactez l'association en s'adressant à son siège : 1 place St Jacques 60200 Compiègne - Fax : 03.44.40.44.59 - cedreML@hotmail.fr

Jumelages Infos

- **Samedi 1^{er} et dimanche 2 octobre** : Voyage à Bonn organisé par l'association Compiègne-Landshut.
- **Lundi 3 octobre de 18h à 19h30** : Rencontre-conversation en allemand, à l'annexe de l'Hôtel de Ville.
- **Mardi 4 octobre de 17h à 19h** : reprise des cours d'allemand, à l'annexe de l'Hôtel de Ville. Débutants : mardi à 17h00 ; moyens : mardi à 18h00 ; forts : jeudi à 10h00. Renseignements auprès de Michèle Bilbault au 03 44 20 10 18.
- **Le mardi à 20h** : Jeu de Go avec l'association Compiègne-Shirakawa, au bistrot Saint-Louis, rue Solférino.
- **Mardi 4 octobre, de 9h à 11h** : Reprise des cours d'italien avec l'association Compiègne-Arona, à l'annexe de la mairie. Informations auprès de Stefania, le jeudi 29 septembre de 15h à 16h.
- **Mercredi 5 octobre à 20h30** : L'heure italienne, au Grand Café, place de l'Hôtel de Ville.

- **Jeudi 6 octobre à 20h** : Origami, à l'annexe de l'Hôtel de Ville.
- **Lundi 10 octobre de 18h30 à 20h** : Happy Hours avec l'association Compiègne-Bury Saint-Edmunds, à l'annexe de l'Hôtel de Ville.
- **Du 8 au 15 octobre** : Accueil de la Berufsschule 2 au Lycée Mireille Grenet.
- **Mardi 11 octobre** : Soirée franco-allemande à la Maison de l'Europe.
- **Jeudi 13 octobre à 20h** : Cours de japonais pour les débutants, à l'annexe de l'Hôtel de Ville.
- **Jeudi 20 octobre à 20h** : Cours de japonais en perfectionnement, à l'annexe de l'Hôtel de Ville.
- **Octobre** : Début des cours de portugais avec l'association Compiègne-Guimaraes. Enfants : samedis de 14h à 16h ; adultes : jeudis de 18h30 à 20h00 au Centre de Rencontres du Puy du Roy.

Renseignements au 03 44 40 72 48.

BREVES... BREVES... BREVES... . BREVES... BREVES... BREVES... .BREVES... BREVES... BREVES... . BREVES.....

- **L'AGEFAC - Maison de la Famille**, 1 rue de Normandie à Compiègne, organise sa bourse aux vêtements d'hiver pour adultes, enfants, bébés et articles de puériculture, le mercredi 5 octobre de 9h30 à 17h. Vente ouverte à tous. Dépôt des vêtements le mardi 4 octobre de 9h30 à 17h. Reprise des invendus et paiement le jeudi 6 octobre entre 9h30 et 11h30 uniquement. Renseignements au 03 44 20 39 26.
- **Le Chœur Isara** a repris ses séances d'initiation au chant choral à l'école municipale de musique, 19 square Jean-Baptiste Clément, les jeudis de 14h à 17h et les 1^{er} et 3^{ème} mardis du mois de 14h à 16h. Renseignements au 03 44 85 11 18.
- **L'Association des Retraités de Compiègne** informe ses adhérents que le Théâtre Impérial de Compiègne leur propose d'assister, le mercredi 7 décembre à 20h30, à une **comédie musicale** "La petite fille aux allumettes", au tarif unique de 15 euros par personne. Soirée réservée aux adhérents de l'association. Les grands-parents peuvent venir accompagnés de leurs petits-enfants. (durée du spectacle : 1h10). Règlement à adresser à Monsieur Couillot, 11 square Paul Claudel, 60200 Compiègne. Les billets seront distribués dans le hall du Théâtre Impérial avant le spectacle. **Loto** organisé le 5 octobre à 13h30 au Centre de Rencontres de la Victoire. Renseignements au 03 44 20 17 96.
- **L'Association Familiale Catholique du Compiègnais** organise une bourse aux vêtements automne-hiver (vêtements

- pour enfants et femmes, jeux, jouets, livres, matériel de puériculture), le mardi 11 octobre de 9h à 18h, 134 boulevard des Etats-Unis à Compiègne. La vente est ouverte à tous. Des soldes seront proposés entre 16h et 18h. Pour connaître les modalités pratiques de dépôt, contacter Béatrice Dupoizat au 03 44 85 25 36 ou Magali de Rivoire au 03 44 20 02 73.
- **La CRAM Nord Picardie** a mis à disposition des retraités et futurs retraités une Agence Retraite dont les locaux sont situés 9 bis rue Clément Ader, Zac de Mercières à Compiègne. Cette agence est ouverte au public du lundi au vendredi de 8h30 à 11h45 et de 13h15 à 16h30. Renseignements au 0820 19 59 59.
- **Les prochaines collectes de sang** dans le centre ville de Compiègne auront lieu le mercredi 12 octobre de 14h à 19h et le samedi 22 octobre de 9h30 à 12h30 et de 14h à 16h30, dans les salles 2 et 3 de l'Hôtel de Ville, 2 rue de la Surveillance. Renseignements auprès de l'Association des Donneurs de sang de Compiègne et sa région, au 03 44 85 25 08.
- **L'association Oise Alzheimer**, antenne de Compiègne, tiendra ses permanences les samedis 1^{er} et 15 octobre de 10h à 12h, 5 square des Acacias à Compiègne. L'association peut aussi être contactée au 03 44 97 30 98.
- **L'UNAFAM** qui aide les familles pré-occupées par la souffrance psychique d'un proche, tient ses permanences au centre de Bellicart, 4 rue de la

- Bannière du Roi à Compiègne, les 2^{ème} et 4^{ème} samedis de chaque mois de 10h à 12h. Renseignements au 03 44 54 71 30.
- **L'association La Vie avant Tout**, pour les malades du cancer et leurs proches, organise ses rencontres au 2 rue de la Surveillance, à Compiègne. Une permanence Accueil, Ecoute et Information aura lieu le mercredi 5 octobre de 14h à 16h ; le groupe de convivialité se déroulera le jeudi 13 octobre de 14h à 16h ; le massage esthétique et la relaxation, le mercredi 19 octobre de 14h à 17h, sur rendez-vous au 06 24 48 52 00.
- **L'Association des Diabétiques de Compiègne** tiendra sa prochaine permanence, le samedi 26 novembre de 16h à 18h, salle A de l'Espace du Puy du Roy, 5bis, rue Charles Faroux à Compiègne.
- **La NAFSEP** (Association Française des Sclérosés en Plaques) propose des groupes de parole en présence d'un psychologue. Prochaine séance le lundi 3 octobre de 14h à 16h, à l'annexe de l'Hôtel de Ville, 2 rue de la Surveillance. Renseignements au 03 44 42 37 16.
- **L'Union des Crématistes de l'Oise** tient une permanence les 1^{er} et 2^{ème} mercredis de chaque mois de 14h à 16h à l'annexe de l'Hôtel de Ville, bureau A, 1^{er} étage. - Dans le cadre des communications de la **Société Historique de Compiègne**, Marie Marion Bardet présentera "Le fonds Léré à la bibliothèque Saint-Corneille", le samedi 1^{er} octobre à 15h, dans la salle du Conseil municipal de l'Hôtel de Ville.

CANAPÉS & FAUTEUILS

OFFRE PROMOTIONNELLE
jusqu'au 15 novembre 2005

765€ Livré



Cuir

Les nouveaux cuirs

Fauteuil club.
Cuir buffalo marron glacé.
L 80 x P 85 x H 80.
Assise mousse polyuréthane HR 35k/m'.
Dossier mousse polyuréthane HR 23k/m'.

OFFRE PROMOTIONNELLE
jusqu'au 15 novembre 2005

1 510€ Livré



4 coloris au choix

Cuir

Canapé PIA 2/3 places L 177 x P 90 x H 83. Savane cuir 1. Vachette fleur corrigée, pigmentée. Structure hêtre + panneaux particules. Coussins déhoussables. Assise mousse polyuréthane HR 35k/m'. Suspensions sangles croisées indéformables.

Le service en + :

**TENDANCE INTERIEURE
RÉNOVATION**

Vous propose :

- Peinture,
- Tapis,
- Rideaux, Stores, Voilages,
- Mobiliers...

Conseils en décoration et étude personnalisée

Et si nous en parlions ?

TENDANCE INTERIEURE

Créateur d'Ambiance pour votre maison

44, rue Jeanne d'Arc - 60200 COMPIÈGNE - 03.44.23.23.71

CoCoon In Les cuisines à vivre **hardy** inside

SIEMENS BOS

ILVE mill-luce ROSLE

MEUBLES ET CREATIONS DE CUISINE
7, rue Jeanne d'Arc - 60200 COMPIEGNE - Tél. : 03 44 86 32 09 - Fax : 03 44 86 31 16

Miele vippp GAGGENAU

Faber S.A

Réhabilitation & Travaux neufs

- COUVERTURE
- MAÇONNERIE
- CHARPENTE
- TAILLE DE PIERRE
- ENTREPRISE GÉNÉRALE DE BÂTIMENT

Zone Industrielle n° 2 - Impasse du Pré Bernot - 60880 LE MEUX
Tél. : 03.44.91.50.00. - Fax : 03.44.91.50.10.
E-mail : contact@faber-sa.fr

DEPANNEZ-VOUS ou **OFFRANT DU TRAVAIL**

Vous avez BESOIN DE BRAS, même pour quelques heures : des HOMMES et des FEMMES, SANS EMPLOI, répondent AOS PROPOSITIONS

Vous fournissez le travail, nous assurons les formalités et le règlement des charges sociales à taux réduit.

PARTICULIERS Taux Horaire : **12 €³⁰** *Taux d'impôt 10%

PROFESSIONNELS Taux Horaire : **14 €³⁰**

APPELEZ le 03.44.86.42.82
12, rue St Germain - 60200 COMPIEGNE
ouvert au public du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h

Partage Travail Association Intercommunale

*pour les seuls emplois familiaux

LORD'S

McGREGOR MEYER

ARROW GENTLEMAN FARMER

TRUSSARDI JEANS SAINT HILAIRE

29, rue St CORNEILLE - Tél. : 03 44 86 69 59 - COMPIEGNE

Samedi 1^{er} octobre

15h : Conférence de Mme Bardet : «Le fonds Léré à la bibliothèque municipale Saint-Cornille de Compiègne», org. par la Société Historique de Compiègne, salle du Conseil de l'Hôtel de Ville.

Dimanche 2 octobre

Sortie pédestre avec Format-Nature : «A la découverte des Champignons» (sur réservation). RV sur la Place du Château de Compiègne.

Rens. Tél. : 03 44 36 61 05 ou 06 99 66 55 60.

8h45 : Sortie pédestre avec l'ATPC. RV Place du Château de Gilcourt. Matinée.

Rens. Tél. : 03 44 41 09 89.

Lundi 3 octobre

13h : Sortie avec la Sauvegarde de Compiègne : «A Paris» : la Rue Mouffetard et l'Eglise Saint-Médard. RV à 14h30 devant l'Eglise Saint-Médard. Participation aux frais : 8 euros.

Rens. Tél. : M. ou Mme. Marot au 03 44 40 20 46.

Mardi 4 octobre

15h : Assemblée Générale du Collège Compiégnois Interages au Centre de Rencontres de la Victoire.

Mercredi 5 octobre

LOTO org. par l'Amicale des Retraités au Centre de Rencontres de la Victoire.

Rens. Tél. : 03 44 20 17 96.

Samedi 8 octobre

Marché Bio à Rocourt Saint-Martin (02) avec Format-Nature.

Rens. Tél. : 03 44 36 61 05 ou 06 99 66 55 60.

A partir de 19h : Spectacle de Théâtre : «Elf, la pompe Afrique», par Nicolas Lambert org. par «Les Artisans du Monde», la CCFD et «Les Amis de la Vie» au Ziquodrome, ZAC de Mercières. Tarif : 10 euros (tarifs solidaires de 5 à 15 euros).

Renseignements et Réservations recommandées au : 03 44 40 85 68.

Dimanche 9 octobre

8h45 : Sortie pédestre avec l'ATPC. RV Lycée Pierre d'Ailly (Bd. des Etats Unis à Compiègne). Matinée.

Rens. Tél. : 03 44 41 09 89.

9h : Sortie pédestre sur le thème des «Bords du Canal de Bellerive» org. par les Crinquieurs du Mont Ganelon. RV Parking des Ecluses de Longueil-Annel. Rens. Tél. : 03 44 83 23 81 ou 03 44 76 27 53.

De 15h à 20h : Thé-Dansant org. par l'AC-PG-CATM et Veuves au Centre de Rencontres de la Victoire, animé par «Nuit Blanche». Entrée payante : 10 euros.

Rens. Tél. : 03 44 83 54 32.

17h30 : Concert : «Chant et Orgue» org. à l'Abbaye d'Ourscamp. Chant : Arnaud VABOIS (Ténor) et Orgue : Laurent JOCHUM. Entrée libre.

Rens. Tél. : 03 44 75 72 00.

EXPOSITIONS - SALONS - FETES

COURSES

Du 7 au 16 octobre : 28^{ème} Salon d'Automne, Exposition de peintures du Foyer des Arts org. aux Salles Saint-Nicolas. Du lundi au vendredi de 14h à 19h et le week-end de 10h à 19h. Entrée libre.

Rens. Tél. : 03 44 86 46 16.

Du 14 au 16 octobre : Opération «Lire en fête» organisée par les Bibliothèques Municipales. (cf art.)

Fête de la Science à l'UTC, les 14, 15 et 16 octobre. (cf article)

Du 24 septembre au 19 novembre : Exposition : «Le Voyage dans tous ses états», org. par les Bibliothèques Municipales à l'Eglise Saint-Pierre des Minimes. Du mardi au dimanche de 14h à 18h. Entrée libre. Rens. Tél. : 03 44 40 72 00.

Le 23 octobre : Tour du Grand Parc (Course, marche, randonnée) org. par «Les Amis du Tour du Grand Parc» au Stade Lucien Genaille. Départ à 10h.

Les 28, 29 et 30 octobre : Cirque Maximum au Terrain des Fêtes, Stade Lucien Genaille. Rens. Tél. : 03 44 40 72 40. Représentations : le 28/10 à 20h30 – le 29/10 à 15h et à 20h30 et le 30/10 à 14h30 et à 17h30.

Les Dimanches 9, 16, 23 et 31 octobre 2005 : Courses de Chevaux org. par la Société des Courses de Compiègne à l'Hippodrome du Putois. A partir de 13h30.

Rens. Tél. : 03 44 20 24 43.

www.hippodromes.fr/compiègne

Mardi 11 octobre
De 9h à 18h : Bourse aux Vêtements Automne Hiver org. par l'Association Familiale Catholique du Compiégnois au 134, Bd. des Etats Unis. Soldes de 16h à 18h. Ouverte à tous. Rens. Tél. : 03 44 85 25 36 ou 03 44 40 55 79.

14h30 : Conférence : «Les écrivains surréalistes», par Mme. Bordas org. par le Collège Compiégnois Interages au Centre de Rencontres de la Victoire.

Mercredi 12 octobre

De 9h à 11h30 : Réunion mensuelle et Permanence de la FNACA aux Salles Saint-Nicolas.

Samedi 15 octobre

14h30 : Assemblée Générale annuelle de la Société d'Histoire Moderne et Contemporaine de Compiègne, Salle de Réunion du Lycée Pierre d'Ailly suivie d'une communication de M. Rémi HEBERT sur la Bataille de Quenneviers (1915).

Rens. Tél. : 03 44 20 26 52.

Dimanche 16 octobre

8h45 : Sortie pédestre avec l'ATPC. RV Monuments aux Morts de Vieux-Moulin. Matinée.

Rens. Tél. : 03 44 41 09 89.

11h : 28^{ème} Anniversaire de l'inhumation du corps du Soldat inconnu d'AFN à

Photo Vidéo Caméra Club : Salles St.-Nicolas. **Section photo** : les 1^{er}-2^e et 4^e vendredis du mois à 20h30. Rens. Tél. : 06 63 32 27 69. **Section vidéo** : tous les jeudis à 14h30. Ateliers débutants et initiés, montage vidéo en virtuel. Rens. Tél. : 03 44 20 98 20.

Chaque mardi : permanence d'A.V.F. Compiègne de 14h à 16h. Le 1^{er} samedi du mois : 10h30 à 12h et le jeudi de 17h à 19h au local-8, r. de la Sous-Préfecture.

Rens. Tél. : 03 44 40 30 94.

Chaque mardi et jeudi : Pédale cyclotouriste : 50 km vélo de route-RV à 14h pl. Carnot. Chaque dimanche : RV à 8h30 Pl. de l'Hôtel de Ville pour les groupes 1 et 2 et 3^{ème} groupe à 9h Place Carnot. Rens. Tél. : 03 44 85 90 94 ou 06 08 16 87 33.

Chaque mardi (9h et 10h), jeudi (14h et 15h) et vendredi (14h et 15h) : Cours d'italien par l'association Compiègne Arona, annexe de l'Hôtel de Ville. Pas de permanence pendant les vacances scolaires. Rens. Tél. : Mme BRY au 03 44 23 15 90.

Chaque 1^{er} mercredi du mois (20h30) : «L'Heure italienne» au Grand Café-pl. de l'Hôtel de Ville, par l'association de jumelage avec Arona.

Le 10 octobre 2005 de 18h30 à 20h : Rencontre-Conversation «Happy Hour» org. par l'association de Jumelage Compiègne-Bury

St.-Edmunds, Annexe de l'Hôtel de Ville, rue de la Surveillance (Salle 2). Rens. Tél. : 03 44 41 21 17.

Le 3 octobre 2005 : «Rencontre-Conversation» org. par l'association Compiègne-Landshut, rue de la Surveillance de 18h à 19h30. **Du 8 au 15 octobre : Accueil de la «Berufsschule2»** de Landshut à la Maison de l'Europe. **Mardi 11 à partir de 19h : Soirée Franco-Allemande.** Reprise des cours à partir du 4/10. Chaque mardi (17h à 18h) : Cours d'allemand (débutant), de 18h à 19h30 (cours niveau moyen) et le jeudi (10h-11h30 niveau fort) Annexe de l'Hôtel de Ville org. par l'association Compiègne-Landshut. Rens. Tél. : 03 44 20 10 18. Pas de permanence pendant les vacances scolaires.

Chaque 1^{er} et 3^{ème} jeudi du mois (19h) : Permanence de «SOS PAPA Picardie : J'ai droit à mes deux parents» - Annexe de l'Hôtel de Ville-2, r. de la Surveillance. Rens. Tél. : 08 71 06 54 22.

Chaque mercredi soir (18h et 19h) : Atelier de dynamisation-sophrologie par l'association le Corps à Vivre-7, r. de la Bannière du Roy. Rens. Tél. : 01 40 82 91 95.

Mardi 18 octobre

14h30 : Conférence : «L'avenir en question : les Sibylles...», par Mme Alexandre org. par le Collège Compiégnois Interages aux Salles Saint-Nicolas.

A partir de 20h : Démonstration Florale org. par «Objectif Argentina» (étudiants de l'UTC) au Centre de Rencontres de la Victoire. Entrée payante. Rens. Tél. : 06 80 12 19 12.

Jeudi 20 octobre

14h30 : Musique : «La Musique et le Voyage» (Mendelssohn, Duparc, Schubert, Wagner, Janacek), par M. Guteville org. par le Collège Compiégnois Interages en Annexe de la Mairie, Salle n°4, rue de la Surveillance.

Dimanche 23 octobre

8h45 : Sortie pédestre avec l'ATPC. RV Parking en face des écoles de Béthisy Saint Martin. Matinée.

Rens. Tél. : 03 44 41 09 89.

St.-Edmunds, Annexe de l'Hôtel de Ville, rue de la Surveillance (Salle 2). Rens. Tél. : 03 44 41 21 17.

Le 3 octobre 2005 : «Rencontre-Conversation» org. par l'association Compiègne-Landshut, rue de la Surveillance de 18h à 19h30. **Du 8 au 15 octobre : Accueil de la «Berufsschule2»** de Landshut à la Maison de l'Europe. **Mardi 11 à partir de 19h : Soirée Franco-Allemande.** Reprise des cours à partir du 4/10. Chaque mardi (17h à 18h) : Cours d'allemand (débutant), de 18h à 19h30 (cours niveau moyen) et le jeudi (10h-11h30 niveau fort) Annexe de l'Hôtel de Ville org. par l'association Compiègne-Landshut. Rens. Tél. : 03 44 20 10 18. Pas de permanence pendant les vacances scolaires.

Chaque 1^{er} et 3^{ème} jeudi du mois (19h) : Permanence de «SOS PAPA Picardie : J'ai droit à mes deux parents» - Annexe de l'Hôtel de Ville-2, r. de la Surveillance. Rens. Tél. : 08 71 06 54 22.

Chaque mercredi soir (18h et 19h) : Atelier de dynamisation-sophrologie par l'association le Corps à Vivre-7, r. de la Bannière du Roy. Rens. Tél. : 01 40 82 91 95.

Chaque 1^{er} et 3^{ème} jeudi du mois (19h) : Permanence de «SOS PAPA Picardie : J'ai droit à mes deux parents» - Annexe de l'Hôtel de Ville-2, r. de la Surveillance. Rens. Tél. : 08 71 06 54 22.

Chaque mercredi soir (18h et 19h) : Atelier de dynamisation-sophrologie par l'association le Corps à Vivre-7, r. de la Bannière du Roy. Rens. Tél. : 01 40 82 91 95.

13h45 : Sortie pédestre avec Format-Nature : «Les couleurs de l'automne». RV sur la Place du Château de Compiègne. Rens. Tél. : 03 44 36 61 05 ou 06 99 66 55 60.

De 15h à 20h : Thé-Dansant org. par l'Union Départementale des Sapeurs-Pompiers au Centre de Rencontres de la Victoire. Avec Michel Pruvost. Entrée payante : 18 euros. Rens. Tél. : 03 44 36 35 50.

Mardi 25 octobre

14h15 : LOTO org. par «Le Club de l'Amitié» au Club, face à la pompe à essence d'Intermarché. Entrée libre.

Samedi 29 octobre

LOTO org. par l'Association ASL au Centre de Rencontres de la Victoire. Rens. au 06 26 85 97 09.

Dimanche 30 octobre

8h45 : Sortie pédestre avec l'ATPC. RV Eglise de Courtieux. Matinée. Rens. Tél. : 03 44 41 09 89.

9h : Assemblée Générale annuelle de la FNACA en Annexe de l'Hôtel de Ville. Départ en défilé avec la fanfare vers le Monument aux Morts. Dépôt de gerbe, minute de recueillement, remise de décorations. Vin d'honneur offert par la Municipalité à l'Hôtel de Ville et déjeuner de clôture dans les Salles Saint-Nicolas.

VISITES GUIDEES DE COMPIEGNE : REDECouvrez VOTRE VILLE !

Jusqu'en octobre, l'Office de Tourisme propose aux touristes mais également aux Compiégnois de découvrir ou de redécouvrir Compiègne, grâce aux visites commentées par des guides conférenciers agréés par le Ministère de la Culture et de la Communication.

Cette année, des visites «classiques» de la ville historique mais également des visites à thème : l'Hôtel de Ville, l'évocation de Louis IX...

Tous les dimanches et jours fériés jusqu'au 16 octobre inclus, rendez-vous est donné aux visiteurs de tous horizons, à 15h30 à l'Office de Tourisme.

Visites thématiques :

Dimanche 2 octobre : «Evocation de Louis IX».

Dimanche 9 octobre : «Hôtel de Ville».

Dimanche 16 octobre : «La Ville Historique».

Durée : environ 1h30. Tarif : 5 euros par personne. Minimum : 2 personnes – Maximum : 30 personnes.

Inscriptions à l'Office de Tourisme dans la limite des places disponibles.

A LA DECOUVERTE DES FORETS DOMANIALES DE COMPIEGNE ET DE LAIGUE...

Visites guidées sur réservation à l'Office de Tourisme de Compiègne. *Départ avec 20 personnes minimum et 35 personnes maximum par guide. Dernier délai de réservation : 48 heures avant la sortie.

Tarif : 10 euros pour tous. Rens. Tél. : 03 44 40 01 00 / E-mail : compiègne.tourisme.infos@wanadoo.fr

***Samedi 1^{er} octobre** : «Les Champignons».

RV à 14h à la Maison Forestière de Sainte-Périne.

***Samedi 1^{er} octobre** : «Le Brame».

RV à 21h à Vieux-Moulin (sur la Place Principale).

UNIVERSITE DANS LA VILLE

Permanence pour les inscriptions à l'Université dans la Ville dans les locaux de l'Office de Tourisme **les 4 et 11 octobre 2005 de 10h à 12h.**

Mercredi 5 octobre

19h30 : Rencontre autour de Georges Bizet : «L'Arlésienne et Djamilah» avec M. Pierre Jourdan, scéniques orchestre avec chœurs, au Théâtre Impérial, 3 rue Othenin.

Samedi 8 octobre

9h45 : A la découverte des cordes du quatuor (violon, alto, violoncelle, contrebasse), par M. Caens. Présentation du violon et de l'alto par Mme. Rémy, Auditorium du Conservatoire de Musique, 9 Sq. J.-B. Clément.

Samedi 15 octobre

9h45 : Histoire des Sciences, par M. Grimoult : «Aux origines de la Science». UTC Centre Pierre Guillaumat, rue A. Schweitzer, Amphi L 103.

Mercredi 19 octobre

18h : «Environnement et génétique : un débat pour l'homme et la Société», par M. Thomas. Introduction : Inné et acquis pour l'homme. UTC Centre Pierre Guillaumat, rue A. Schweitzer, Amphi L 103.

ESPACE JEAN LEGENDRE

scène conventionnée ■ ■ ■ Compiègne

Octobre 2005

Temps fort **Brasil** du 7 octobre au 10 décembre



Danse
Concerts
Cinéma
Exposition

Grande soirée d'ouverture
vendredi 7 octobre
dès 18h30

Pour en savoir plus, lire p.2.

Cinéphare

une programmation de l'Espace Jean Legendre
au cinéma Les Dianes (place St-Jacques, Compiègne)

Trois films en version originale sous-titrés

✓ **Dois Corregos** (Deux rivières)
de Carlos Reichlebach - 1999 - 1h52

mercredi 12 octobre à 20h

Fin des années 60. Trois jeunes femmes passent quelques jours en compagnie d'un homme mystérieux, dans la clandestinité. Une rencontre aux conséquences irrémédiables...
Un film d'atmosphères et de sentiments magnifié par la musique et les paysages.

Remontez avec le réalisateur à l'issue de la projection



✓ **Quem Matou Pixote ?** (Qui a tué Pixote ?)

de José Loffly - 1996 - 1h56

jeudi 13 octobre à 20h

La chance sourit enfin à Fernando le jour où un réalisateur le choisit pour incarner le héros de son film. Passé le moment de gloire, sa vie d'enfant des quartiers pauvres le rattrape...



✓ **O Corpo**

de José Assisio Garcia - 1991 - 1h24

vendredi 14 octobre à 20h

Deux femmes très complémentaires se partagent l'amour d'un même homme très sud Américain. L'existence d'une troisième maîtresse, qui vient se mettre en travers de leur quotidien, les poussera à la vengeance...



Programme détaillé sur notre site Internet, et également disponible à l'accueil du Théâtre et à l'Office du Tourisme

Evénements théâtre et danse

William Burroughs surpris en possession du Chant du vieux marin de Samuel Taylor Coleridge



avec Denis Lavant

■ MARDI 11, MERCREDI 12 OCTOBRE à 20h45
UNE COPRODUCTION ESPACE JEAN LEGENDRE

L'hallucinant voyage de 4 artistes globe-trotters haut en couleurs des années 80, festin déjanté de fiction mêlée de réalité traversé des embruns et mirages du grand large...

Une authentique aventure théâtrale.

"Au moment où je suis tombé sur cette pièce, j'ai éprouvé un choc profond (...) Seulement, je connais Johnny Brown, nous avons travaillé ensemble à plusieurs reprises. J'ai été immédiatement emballé par la manière dont il a organisé le dialogue des deux langages, celui de Coleridge, celui de Burroughs."

On peut faire confiance à Dan Jemmett, entraîné par Denis Lavant (Burroughs), pour à son tour "organiser" le choc des deux univers flamboyants. "J'ai le sentiment qu'avec son côté déjanté et son impeccable précision, il va apporter au personnage de l'authenticité, une innocence, une forme de tendresse."

de Johnny Brown / mise en scène de Dan Jemmett

Barbarie, voyage à la frontière de l'autre

■ MARDI 18 OCTOBRE à 20h45
UNE COPRODUCTION ESPACE JEAN LEGENDRE

Gestuelle, jeu d'acteur, chant et photographie réunis dans un spectacle d'une beauté étonnamment poétique, suggestive pourtant des rictus de notre monde.

Le chorégraphe développe un dialogue entre la pesanteur et la légèreté, l'immobilité et le mouvement, la rigidité et la fluidité.

Sa gestuelle, faite de suggestion, de retenue, est écriture, sculpture de l'espace et du temps, jouant sans cesse de ruptures, de rythmes. Une démarche empreinte de "japonité" dont l'écriture reste absolument contemporaine.

"Cette création est une invitation à tous ces voyages, au cœur de soi, au cœur de l'autre, au cœur de nos propres interrogations."

Pascal Giordano

Chorégraphie
de Pascal Giordano.
Hapaxcompagnie



Brooklyn Boy

■ JEUDI 20 OCTOBRE à 20h45
avec Stéphane Freiss

Cirque pour petits et grands

La Monstrueuse parade

Entrez, entrez, Mesdames, Messieurs, vous autres aussi petits morveux !

Venez tous rire de ce sacré cirque des faux semblants, et de sa galerie d'affreux jojos.

Une parodie touchante, cruelle et drôle, sur le thème de nos différences et nos défauts.

■ MARDI 4 OCTOBRE à 20h • à VOIR EN FAMILLE dès 7 ans



Place Briet Daubigny, 60200 Compiègne 03 44 92 76 76 • espacejeanlegendre.com

1000 et un Brésils

Exposition Peintures • Sculptures • Photographies

Pays du métissage par excellence, le Brésil offre un large éventail de propositions artistiques. Trois artistes, trois démarches, trois regards représentatifs de l'incroyable diversité de la culture brésilienne.

Visages métisses Fernando Barata

Cette peinture joyeusement colorée se joue allégrement des codes picturaux, et mêle motifs figuratifs et abstraits, signes et symboles.

Lignes de fuite João Muisio

Précision du tracé, clarté des plans, simplification des volumes... le sculpteur développe une approche à la fois rigoureuse et sensible de la réalité, tout en s'appropriant les formes géométriques de la modernité.

Regards des favelas sur la ville (portfolio)

Vincent Roseblat / Olhares do Morro

Grâce à l'agence d'image Olhares do Morro, créée à l'initiative de ce photographe français, les habitants des favelas de Rio se sont emparés avec succès du médium photographique. Ils portent leur regard singulier sur ces territoires sensibles : une belle alternative aux images de violence habituellement diffusées.

Entrée libre

Dans le cadre de **Brasil** du 7 octobre au 10 décembre
VERNISSAGE VENDREDI 7 OCTOBRE à 18h30 EN PRÉSENCE DES ARTISTES

Sortez le grand jeu... faites du Théâtre !

Dans le cadre de ses ateliers artistiques annuels, l'Espace Jean Legendre donne la possibilité à tous, enfants, adolescents et adultes, de s'initier à l'art théâtral ou d'en approfondir la pratique sous la direction de comédiens professionnels.

Tout au long de l'année, des cours hebdomadaires (par groupe de 15 participants maximum) seront dispensés pour favoriser une meilleure maîtrise des techniques et mécaniques du corps, du mouvement et de la voix, de l'imaginaire et du ressenti... au travers de textes de théâtre, classiques ou contemporains.

Ce travail donnera lieu pour chacun des groupes de comédiens-amateurs à une présentation de fin d'année sur la scène du Théâtre.

ATELIERS HEBDOMADAIRES (au choix)

■ pour les enfants de 7 à 11 ans
le mardi de 17h30 à 19h / le mercredi de 15h à 16h30

■ pour les jeunes de 12 à 16 ans
le mardi de 19h à 21h / le mercredi de 16h30 à 18h30

■ pour les adultes à partir de 17 ans
le mercredi / le jeudi de 18h30 à 20h30

LES INSCRIPTIONS SE POURSUIVENT TOUT LE MOIS D'OCTOBRE.

Fonctionnement de début octobre à mi-juin, hors vacances scolaires.

Octobre dans les bibliothèques



Exposition

Le voyage dans tous ses états

Exposition et animations proposées par les Bibliothèques de la Ville de Compiègne
Espace Saint-Pierre des Minimes
24 septembre-19 novembre

Les Bibliothèques de la Ville de Compiègne présentent cet automne l'exposition *Le voyage dans tous ses états* en contrepoint du Festival du Film de Compiègne - TEMOIN de l'Histoire - qui a pour thème *Découvertes et Odyssées* et qui aura lieu du 5 au 12 novembre. L'exposition est accompagnée d'animations pour tous les publics.

L'exposition

Le visiteur la parcourra comme il flânerait dans une ville inconnue. Objets et tableaux, cartes anciennes et ouvrages précieux issus de nos bibliothèques, superbes soieries guideront sa marche à travers les siècles et les continents : pèlerinages, voyages exploratoires et scientifiques, routes commerciales, artistes et écrivains du

voyage, voyages touristiques, la promenade sera pleine de découvertes.

Une salle de projection de documentaires de voyage complètera la promenade.

Entrée libre, tous les jours, sauf lundi, de 14h à 18h

Animations scolaires (visites commentées, projections de courts-métrages, récits de voyages commentés par de jeunes Compiégnois en quête d'aventures).

Contact : Carine-Sophie Soncourt, Festival du Film, 03 44 40 73 52.

Lire en fête : 15 octobre aux Minimes

Les rencontres d'écrivains voyageurs

Le jour de *Lire en fête*, le samedi 15 octobre de 16 heures à 17h30, les visiteurs pourront rencontrer des écrivains voyageurs qui partageront avec eux leurs souvenirs de voyage et leur vision du monde.

Olivier Page, voyageur-rédacteur pour la collection *Le guide du Routard* nous racontera la saga du Routard à travers ses récits de globe-trotteur.

Dominique Sewane, ethnologue et auteur du livre *Le souffle du mort* dans la collection *Terre Humaine* chez Plon nous fera partager son expérience du voyage scientifique aujourd'hui.

Jean-Claude Viche, secrétaire général de l'Association des amis d'Albert Robida évoquera le voyageur infatigable dans l'espace et le temps qu'a été Albert Robida (1848-1926), dessinateur, auteur et graveur compiégnais.

La remise des prix du Grand Rallye lecture de l'été

Le vernissage de l'exposition "Le Voyage dans tous ses états" qui se déroulera le samedi 15 octobre à 18h, à l'espace Saint-Pierre des Minimes sera l'occasion de remettre leurs prix et leurs lots aux 6 lauréats du grand rallye lecture de l'été 2005, (6 à 13 ans).

A la Bibliothèque Jacques-Mourichon, Le voyage en Arles

En contrepoint de la création au Théâtre Impérial, de *l'Arlésienne* de Bizet, présentation du 27 septembre au 17 novembre d'une exposition de photographies extraites de la très belle collection du Musée du Roure à Avignon. Entrée libre.

bois assemblés par de la filasse et du plâtre. Ils peuvent ainsi pénétrer au cœur de cet univers mythologique.

Les 25 et 27 octobre 2005, de 15h à 17h.

Séance de deux heures - 5 euros pour les individuels - gratuit pour les groupes de Compiègne - 2,80 euros par enfant pour les groupes hors Compiègne.

Renseignements et inscriptions auprès du Service des publics : Musée Antoine Vivenel, 2, rue d'Austerlitz à Compiègne - Tél. : 03.44.20.26.04

• Réalisation de figurines : un atelier pas comme les autres, au musée de la Figurine historique

Le musée de la Figurine historique relève un pari audacieux : rendre plus accessible aux jeunes les grandes périodes de l'histoire au travers d'un héritage ancestral : l'art de la figurine. Le musée propose donc un **atelier d'initiation à la réalisation de figurines**, pour les jeunes de 8 à 14 ans, tous les mercredis en période scolaire, de 14h30 à 16h, à partir du 5 octobre.



Séance d'1h30 - 51 euros pour les enfants de Compiègne - 102 euros pour les enfants hors Compiègne

Renseignements : Tél. 03 44 20 26 04
Inscriptions au Musée de la Figurine historique, place de l'Hôtel de Ville - Tél. 03 44 40 72 55.

Des expos sous les voûtes de la chapelle Saint-Nicolas

La chapelle Saint-Nicolas, située rue Saint-Nicolas se fait salle d'exposition. "L'utilisation plus régulière de la chapelle

Saint-Nicolas nous permet d'avoir un nouveau lieu d'exposition pouvant accueillir et mettre en valeur d'avantage d'artistes et de talents, compiégnais ou non précise ainsi Michèle le Chatelier, maire-adjoint chargée de l'action culturelle. Ouverte aux peintres, sculpteurs, graveurs, et artistes de tous horizons, individuels ou membres d'une association ou d'un groupe, cette chapelle est disponible sur demande auprès du service de location des salles à la mairie de Compiègne. Des panneaux et des grilles sont disponibles pour rece-

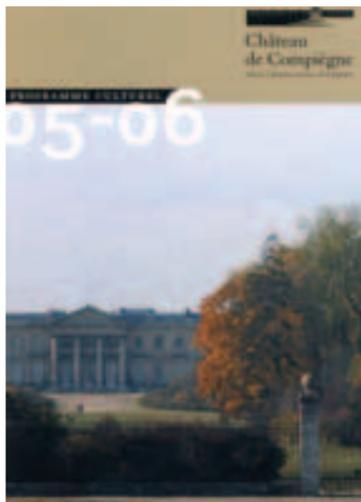


La chapelle Saint-Nicolas s'ouvre désormais régulièrement aux artistes pour des expositions ou la présentation de leurs œuvres.

voir les oeuvres comme ce fut déjà le cas pour les travaux des élèves de l'école des beaux-arts ou encore du photographe Jean-Pierre Gilson.

Les Automnales du château de Compiègne Moments musicaux et intermèdes gourmands

Les Automnales 2005 du château de Compiègne, nouvelle manifestation organisée par le musée national, vous proposent de vivre des moments inoubliables. Ceux-ci renvoient aux « séries » lancées par Napoléon III et l'impératrice Eugénie dès 1856 au cours desquelles chaque semaine une centaine d'invités étaient conviée à des distractions cynégétiques ou culturelles, au cœur du domaine de Compiègne.



semble instrumental du Valois a choisi d'interpréter des lieder romantiques allemands de Schumann, Schubert, ainsi que des romances françaises de la fin du XIX^{ème} et du siècle suivant avec Fauré et Debussy.

• **Le dimanche 16 octobre** le jeune et très talentueux pianiste Maciek Pikulski présentera, après deux *Nocturnes* de Chopin dont il est l'un des grands interprètes, un programme vocal avec le baryton Henk Neven: oeuvres de Brahms, Ibert et Cole Porter.

• **Le dimanche 23 octobre** ce dernier rendez-vous clôt, d'une façon contemporaine, les Automnales du château de Compiègne. Sylvain Groud, chorégraphe, a conçu, d'après des poèmes d'Olivier Apert, un spectacle comme un « parcours sonore et chorégraphique original ».

Dans le cadre exceptionnel du château de Compiègne, les visiteurs se rendront dans l'Antichambre du Roi où débutera à 16 heures le concert alliant les plaisirs de l'ouïe à ceux du goût, une collation leur sera ensuite proposée, avant de suivre une visite privilégiée de l'exposition *Girodet et les décors de Compiègne*, en compagnie du commissaire de l'exposition.

• **Le dimanche 9 octobre** sur le thème du romantisme et de sa postérité, l'en-

Tarifs : 25 euros / 60 euros pour l'ensemble du cycle des Automnales /gratuit pour les moins de 18 ans, comprenant : à 16h00, un concert suivi d'un intermède gourmand, et à 17h30, une visite privilégiée de l'exposition *Girodet et les décors de Compiègne*. Le droit d'entrée contribuera à la restauration du Salon de musique de l'impératrice Eugénie.

Réservation : Tél : 03.44.38.47.35.

Conférences autour de l'exposition Girodet et les décors de Compiègne: Renseignements au château.

- Vendredi 14 octobre à 18h30 : Conférence *Girodet, peintre du Compiègne impérial*, par Jacques Kuhn, conservateur en chef au château de Compiègne. Entrée gratuite.

Vacances au château, pour les jeunes de 8 à 12 ans

A la recherche des lieux et des héros de l'Antiquité dans les décors du château : les 24, 27 et 28 octobre à 15h. Tarif : 3,20 euros par enfant, de droit de conférence. Un adulte accompagnateur par famille : 3 euros. Durée : 1h.

Vendredis de Compiègne

Visites-conférences sur *Le Duc de Morny*, les vendredis 30 septembre, 7, 14 et 21 octobre à 15h.

Tarif : droit d'entrée : 3 euros - droit de conférence : 6,30 euros. Durée : 1h30.

Regards approfondis

Visites-conférences sur *Les petits secrets du château : L'envers du décor*, les lundis 3, 10 et 17 octobre à 15h.

Tarif : droit d'entrée : 3 euros - droit de conférence : 6,30 euros. Durée : 1h30.

Renseignements au 03 44 38 47 00.

Rallye des ancêtres

Les ancêtres de la route en rallye dans le Compiégnois

Dimanche 2 octobre

Le Rallye des Ancêtres en Picardie a désormais élu domicile à Compiègne. Et ce ne sont ni les participants venus de toute l'Europe, ni les centaines de spectateurs de ce rassemblement de véhicules nés avant 1906 qui s'en plaindront.



Maxwell - voiture américaine de 1904.

Bien au contraire chacun déclarait l'année dernière sa satisfaction dès la fin de cette rencontre. De fait, Compiègne avait une légitimité historique à recevoir ce rallye exceptionnel. "En dehors de l'excellent accueil qui est réservé aux participants, la présence du Musée de la Voiture et du Tourisme représente un plus car il présente des collections qui correspondent à ces années d'avant 1906, caractéristique de ce Rallye des Ancêtres. L'organisation se fait d'ailleurs en étroite collaboration avec le musée. Celui-ci possède dans sa collection des De Dion Bouton, ou Amédée Bollée qui demeurent des références pour de nombreux collectionneurs" confie Alain Lamm. Vice-président du Gavap (Groupement des Amateurs de Véhicules Anciens de Picardie) et trésorier de l'association des Amis du Musée de la Voiture et du Tourisme, ce Compiégnois passionné de voitures anciennes possède une solide réputation dans le monde des connaisseurs. A ce titre, il est devenu administrateur du club des Teuf-Teuf, créateur du rallye, et a pris la charge d'organiser cette manifestation à Compiègne. De fait, Alain Lamm sait de quoi il parle. Il est lui-même propriétaire de

plusieurs véhicules anciens dont une Humberette de 1904. C'est dire qu'elle s'intègre parfaitement dans les critères exigés pour participer au Rallye des Ancêtres.

Cette année encore, ils seront près d'une quarantaine à prendre le départ. Parmi eux, vingt équipages français, deux allemands, huit anglais, trois belges. Ces heureux propriétaires de teuf-teuf permettront au public de découvrir des voitures exceptionnelles, Panhard Levassor, Renault, Peugeot, etc. Bien sûr les De Dion-Bouton, Georges Richard, Clément ou Darracq seront aussi de la fête. Se joindront à eux quatre pilotes de motos, elles aussi antérieures à 1906, tout comme les vingt-trois vélos dont six "Grand bi" toujours si spectaculaires. Le plus ancien de ces deux roues remonte à 1870. Ce représentant de la marque Michaud sera accompagné d'un Singer de 1876 venu de Grande-Bretagne. Côté voitures, c'est une Henriod de 1898, elle aussi traversera le Channel, qui s'inscrit comme la plus ancienne.

Tout cela fait bien du Rallye des Ancêtres en Picardie, une manifestation d'exception. "Elle est la seule en France dans ce cadre des véhicules d'avant 1906. Les deux autres grandes classiques du genre en Europe sont le rallye organisé par le Royal automobile club of Belgium et le célèbre Londres-Brighton" précise Alain Lamm.



Vélos "Grand Bi".

"Force est de reconnaître que les participants apprécient le rallye compiégnois car il s'effectue sur routes libres et surtout dans un cadre magnifique" confie l'un d'eux. D'autant qu'Alain Lamm en sa qualité d'organisateur a parsemé le parcours d'attrait particuliers, petites côtes, trois pour les autos et une pour les vélos. "Ces derniers doivent s'entraîner régulièrement".

Côté spectateurs, les amateurs pourront voir passer les voitures tout au long du parcours et notamment près de ces fameuses côtes. Les véhicules seront également exposés dans la cour du Château avant le départ entre 8 et 9 heures, et à leur arrivée vers 16 heures. Les vélos seront exceptionnellement autorisés à traverser le parc du Château avant de retrouver le circuit des voitures.

Au terme de l'épreuve, plusieurs trophées seront décernés : un trophée remis par l'Association organisatrice Les Teuf Teuf, la Coupe automobile de la Ville de Compiègne remise par le sénateur-maire Philippe Marini, ainsi qu'un trophée et la Coupe du Château de Compiègne pour les vélos.



Jean-Denys Devauges : "Un rendez-vous souhaité"

Responsable du Musée de la Voiture et du Tourisme installé dans les murs du Château de Compiègne, Jean-Denys Devauges se félicite du choix de la cité impériale pour cadre de ce Rallye des Ancêtres automobiles.

"Cette manifestation se révèle indispensable pour le Musée de la Voiture et du Tourisme. Elle constitue un rendez-vous annuel que nous avons souhaité, qui possède un caractère national et international. De fait, le rallye de Compiègne est devenu une grande et importante rencontre de voitures très anciennes et qu'elle prenne ici son départ s'avère essentiel" constate Jean-Denys Devauges.

Pour l'animateur de ce musée national dédié au transport et au tourisme, l'accueil du Rallye des Ancêtres s'inscrit comme une évidence : "Nous nous devons de recevoir les participants qui forment un plateau très relevé en matière de voitures anciennes, notamment du début du XX^{ème} siècle. Nos collections sont par définition fixes puisque liées à leur conservation. Le rallye apporte lui un patrimoine en mouvement, il ajoute une dimension d'usage des véhicules et cela est vrai pour les voitures automobiles comme pour les cycles. A ce titre, ce rendez-vous de Compiègne est vraiment exceptionnel" souligne Jean-Denys Devauges. Il évoque d'ailleurs la place du Rallye dans le monde de la voiture d'avant 1906 : "Cette manifestation est pratiquement l'équivalent pour la France du célèbre Londres-Brighton et pour le musée français du tourisme que nous sommes, la randonnée proposée dans le cadre du rallye apporte un prolongement naturel".

Le programme

Samedi 1^{er} octobre, à partir de 14h : accueil et exposition des véhicules sur le parking Cours Guynemer.

Dimanche 2 octobre à 8 heures : Regroupement des participants dans la cour d'honneur du Château de Compiègne. Visite libre des participants au Musée de la Voiture et du Tourisme.

- 9 heures : Départ des participants pour le rallye.

- 9 h 30 : Visite du musée de la Clairière de l'Armistice. Disposition des véhicules autour de la stèle marquant l'emplacement du wagon.

- 10 h 30 : Départ pour un parcours d'une quarantaine de kilomètres en forêt de Laigue, passage par Carlepont et la route privée du château d'Offémont.

- 11 h 30 : Halte technique, pour les véhicules et leurs équipages à Berneuil-sur-Aisne.

- 12 h 30 : Repas des participants sous chapiteau à Cuise-la-Motte.

- 14 h 30 : Départ pour le retour sur Compiègne par la Route Eugénie avec montée des Beaux-Monts.

- 16 heures : Arrivée des premiers participants au Château de Compiègne. Exposition des véhicules dans la cour d'honneur.

- 17 heures : Remise des trophées dans la salle des Gardes du château.

Hommage à Georges Bizet au Théâtre Impérial

Hommage à Georges Bizet pour cette rentrée 2005-2006 au Théâtre Impérial de Compiègne : exceptionnel récital de piano de Pascal Godart, l'opéra comique «Djamileh» avec de jeunes et très talentueux interprètes, «L'Arlésienne» comme vous ne l'avez jamais vu et entendu, et, en novembre, les projections de «Noé» dans la grande salle au profit des victimes du Tsunami d'Asie.

«L'Arlésienne» est un des événements majeurs de ce début de saison culturelle, ne serait-ce que par la présence sur scène de Jean-Claude Carrière, qui, à la demande de Pierre Jourdan, a écrit un monologue sur la pièce d'Alphonse Daudet. Rencontre avec l'auteur et metteur en scène, entre autres, de « La controverse de Valladolid».

Jean-Claude Carrière : "Donner à l'Arlésienne sa dimension tragique"

C'est une Arlésienne revisitée qui va prendre vie sur la scène du Théâtre impérial. Sur la musique de Bizet, dans sa version originale orchestrée pour 27 musiciens à la création de la pièce en 1872, les mots de Jean-Claude Carrière vont redonner à l'œuvre sa véritable dimension.



Jean-Claude Carrière.

C'est une œuvre que je connais, comme tout le monde, depuis longtemps, et que j'ai vu plusieurs fois représentée avec le texte complet d'Alphonse Daudet sans que jamais j'en sois tout à fait satisfait" révèle Jean-Claude Carrière. De cette insatisfaction, le scénariste et écrivain va puiser l'envie d'en offrir au public une autre vision : "L'année dernière, on m'a proposé de faire une adaptation de "Béatrix et Bénédicte" de Berlioz qui consistait à supprimer toutes les parties dialoguées et à les remplacer par un seul texte que Carole Bouquet a dit en présence et avec la complicité de l'orchestre. C'est aussi ce que nous avons fait ici avec Pierre Jourdan. Pierre avait vu le spectacle et l'idée

est venue de procéder de la même façon avec l'Arlésienne, c'est à dire de garder l'intégralité de la musique, qui est sublime, et de remplacer le texte de la pièce par un monologue que j'ai écrit et que je dirai sur scène, toujours en présence de l'orchestre et en glissant de temps en temps dans le récit les personnages de la pièce. En prenant cette distance par rapport au texte, et cela est tout à fait précieux, j'espère que, sans porter offense à Alphonse Daudet que j'aime beaucoup par ailleurs, nous pourrions mettre en valeur la sublime musique de Bizet".

Peut-être plus couramment habitué à la musique des mots, Jean-Claude Carrière affiche parfois dans ses regrets celui de ne pas être instrumentiste. "Avec "l'Arlésienne" j'aurai l'occasion de baigner dans la musique, l'intention de Pierre Jourdan dans cette aventure est précisément de révéler totalement la musique de Bizet, de lui donner sa pleine force sans perdre l'histoire de la pièce. C'est comme si on allumait quelques projecteurs, les projecteurs de Daudet, sur le déroulement du récit".

Pour Jean-Claude Carrière, l'Arlésienne est ce personnage mythique connu d'un large public mais qui pourtant n'apparaît jamais.

"Je le précise à la fin du texte, avec l'Arlésienne, il faut essayer d'aller plus loin. Essayer de voir ce que veut dire cette absence, la force de

ce personnage que l'on ne voit pas et qui apparemment demeure irrésistible pour les hommes qu'elle rencontre. Alors ce personnage que l'on ne voit pas, qui séduit tous les hommes et qui les emporte, je me suis demandé si ce n'était pas une image de la mort, si ce n'était pas quelque chose que l'on peut appeler soit le destin, soit la mort et si à la fin, l'Arlésienne n'incarnait pas l'idée de la femme fatale au vrai sens du mot".

Jean-Claude Carrière lève également le voile sur l'auteur de l'Arlésienne : "Daudet était un personnage beaucoup plus sombre que l'on ne se l'imagine habituellement. Il a beaucoup souffert physiquement toute sa vie, il a d'ailleurs écrit un livre extraordinaire qui s'appelle "la Douleur", la douleur en occitan, et qui est un livre très très fort sur la condition humaine. C'est cette dimension là que j'ai recherchée dans l'Arlésienne et si on arrive à la trouver, cela peut être vraiment très émouvant et donner à la musique une envergure exceptionnelle, classique au vrai sens du mot. Bien sûr les gens connaissent la pièce mais très peu la musique. La musique n'avait pas sa place. C'est une pièce qui aujourd'hui ne se joue presque plus, je pense que l'on va lui donner peut être une nouvelle vie, en tous cas essayer de la tirer du drame vers la tragédie".



Programmation d'octobre

- Récital piano de Pascal Godart
Dimanche 2 octobre à 17h30
Places de 10 euros à 20 euros
- «Djamileh» & «L'Arlésienne»
Dimanches 9 & 16 octobre à 17h30
Réduction Picardie - 50 % : places de 11 euros à 42 euros
- «Noé» le film
Samedi 26 novembre à 20h30
Dimanche 27 novembre à 17h30
Plein tarif : 10 euros
Tarif réduit (étudiants -28 ans et adhérents Théâtre Impérial) : 7 euros

Réservations au 0 825 000 674

28^{ème} Salon d'automne du Foyer des Arts

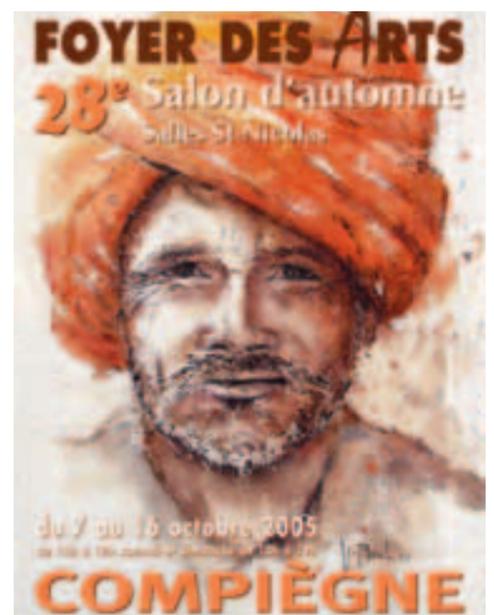
Du vendredi 7 au dimanche 16 octobre

Près de 80 exposants présenteront leurs œuvres aux salles Saint-Nicolas, à l'occasion du 28^{ème} Salon d'automne du Foyer des Arts. Membres de l'association ou venus de l'extérieur, les artistes traduiront la diversité de leurs inspirations et de leurs modes d'expression au travers de tableaux, œuvres originales de peinture, huile, acrylique, aquarelles, pastel, arts graphiques et sculptures. Le prix de la Ville de Compiègne sera décerné par le sénateur-maire de

Compiègne, Philippe Marini, lors du vernissage du salon, le samedi 8 octobre à 18h30. Le public pourra lui aussi saluer la qualité des œuvres présentées en profitant de sa visite pour voter. Au terme de cette exposition, le dimanche 16 octobre à 19h, sera ainsi remis le prix du public. Comme de coutume, un invité d'honneur sera la vedette de ce 28^{ème} salon. Il s'agit cette année de Tégé, peintre et sculpteur contemporain compiégnois. Sa peinture fait appel à des matières naturelles récoltées

au gré des pas de l'artiste, bois brûlé, bois flotté, ardoises...Plusieurs thèmes seront évoqués au travers de ses tableaux : les tempêtes, la porte Chapelle, les éclats. Sur le plan pratique, le salon du Foyer des Arts sera ouvert au public de 14h à 19h en semaine et de 10h à 19h les samedis et dimanches. L'entrée est gratuite.

Renseignements au
06 81 03 38 12.



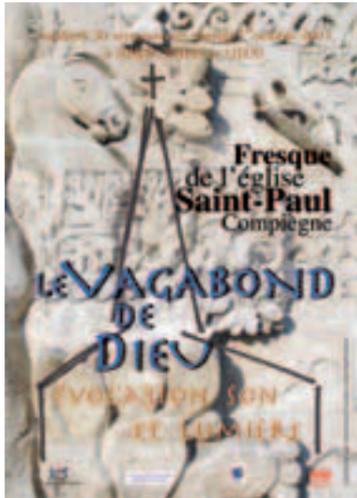
Manifestations

Un son et lumière pour découvrir la Victoire

Un pan entier de notre patrimoine compiégnais. Grâce à la création de deux passionnées, habitantes de la Victoire, un spectacle mêlant récit et lumière va évoquer la création de ce quartier et de son église.

Deux soirs seront offerts aux spectateurs pour découvrir gratuitement ce voyage dans le temps et dans l'inspiration des artistes qui ont créé Saint-Paul-des-Sablons. Vendredi 30 septembre et samedi 1^{er} octobre, à 20 heures, 20h45 et 21h30, le public pourra assister à ce mariage du son et de la lumière. Avec l'aide technique de la Ville, Marie-Françoise Monchamps et Marie-Danielle Soncourt vont ainsi donner vie à leur projet commun. Sur la façade de l'église, sculptée par Georges Muguet, les projecteurs traceront le fil conducteur du récit. "Nous allons conter l'histoire de ce quartier, de sa conception au lendemain de la

guerre, à sa construction dans les années cinquante, puis mettre en avant les artistes, le sculpteur Georges Muguet, l'urbaniste Philippot et l'architecte Claude Charpentier, ils se sont en fait choisis mutuellement" confie Marie-Françoise Monchamps. Terminée en 1963, l'église s'est ornée d'un tympan gravé par le talentueux Georges Muguet. Neuf années lui auront été nécessaires pour terminer son œuvre. Sur les 200 m² de cette façade de Saint-Paul s'inscrira ce récit à trois voix. L'occasion de redécouvrir, ou peut-être de découvrir ce patrimoine historique, culturel et spirituel, de le regarder aussi d'une manière différente.



La Fête de la Science à l'UTC

Les 14, 15 et 16 octobre

Comme tous les ans, l'UTC ouvre les portes de son Centre de recherches pour un "village de la technologie" les 14, 15 et 16 octobre : vous pourrez discuter avec des chercheurs, découvrir les thèmes de la recherche actuelle, manipuler des objets et des machines, réaliser des expériences. 35 sujets sont proposés dans les laboratoires de l'UTC avec la participation d'entreprises, d'associations scientifiques et d'établissements scolaires.

Parmi les sujets au programme cette année :
Découvrez les 2 pôles de compétitivité :
- EuroPolAgro : la transformation et la valorisation industrielles des ressources agricoles.
I-Trans : le ferroviaire au cœur des systèmes de transport innovants.
- Rencontrez Jamy, de l'émission "C'est pas Sorcier !", le vendredi matin.

- Assistez aux matchs de robots des équipes de la Coupe de France de Robotique de "e=MG", le samedi après-midi.
- Accueillez le réseau très haut débit qui arrive à Compiègne : du nouveau pour les entreprises mais aussi pour vous !
- Découvrez les nouvelles voitures : elles sont intelligentes, elles vous aident, elles se parlent. Elles peuvent même éviter les collisions et faire leurs créneaux toutes seules !
- Participez aux animations par les enfants des Clubs Technologiques acoustique, objets volants, magnétisme, informatique...

Horaires d'ouverture : Vendredi 14 et samedi 15 octobre de 9h à 18h
Dimanche 16 octobre de 13h 30 à 19h
Entrée gratuite
Accueil : Hall BESSEL, Centre de recherches de Royallieu, rue du Docteur Schweitzer à Compiègne.



La Fête de la Science, inventée à l'UTC en 1991, est aujourd'hui une manifestation nationale, et même européenne, organisée par le Ministère délégué à l'enseignement supérieur et la recherche, soutenue par la Ville de Compiègne, l'Agglomération de la Région de Compiègne, le Conseil général de l'Oise, le Conseil régional de Picardie et la Délégation Régionale à la Recherche et à la Technologie.

Rêve de canal



en 2012 ou 2014 au plus tard. Coût de l'ouvrage : 2,6 milliards d'euros.

Ce chantier sera sans doute le dernier grand chantier de Picardie, après l'autoroute A1 et la ligne TGV.

Il devrait mettre le Compiégnois en liaison fluviale, directe et à grand gabarit, avec tout le nord de l'Europe.

Après une petite cinquantaine de réunions en cinq mois, qui ont mobilisé des dizaines d'élus, d'associations et d'experts de l'arrondissement de Compiègne, le tracé de référence du Canal Seine-Nord va sortir des cartons.

Le grand chantier, dont tout le monde parle et rêve depuis 30 ans, prend forme. Six mois de consultation vont suivre et toutes les communes devront donner leur avis. Puis le Ministre des Transports lancera la procédure d'enquête publique.

Le premier coup de pioche est aujourd'hui prévu pour 2007. La construction devrait durer entre cinq et sept ans et créer 8 000 emplois. La mise en service du canal à grand gabarit interviendra

Au-delà de la durée du chantier, les retombées économiques seront fortes pour le Compiégnois et le Noyonnais qui vont redécouvrir l'atout de «leur rivière et de leur canal». Deux plateformes économiques, l'une à Longueil-Sainte-Marie, l'autre aux portes de Noyon vont attirer des emplois et des entreprises liés aux transports et à l'activité portuaire.

Que les Compiégnois se rassurent : nous garderons le pont Solférino tel qu'il est et l'écluse restera, bien que modifiée, à Venette. Les péniches de 400 tonnes laisseront peu à peu la place à des convois de 3 000 tonnes.

Au fil de l'eau aussi, les temps changent, mais la vie continuera.

François-Michel GONNOT
Député et Premier adjoint

Les permanences de vos députés

François-Michel Gonnnot, député de Compiègne-nord, tient ses permanences les 2^{ème} et 4^{ème} samedis de chaque mois, de 9h à 12h, à l'Hôtel de Ville.

On peut également le rencontrer sur rendez-vous au 03 44 40 73 37.

Lucien Degauchy, député de Compiègne-sud, tient ses permanences le lundi de 16h30 à 17h30 au centre de rencontres de la Victoire et de 18h15 à 19h au centre social, rue du Docteur Roux, le mercredi de 9h à 12h à l'Hôtel de Ville, le samedi de 9h à 10h à l'Hôtel de Ville et de 11h à 12h, au local du Puy d'Orléans au Clos des Roses, avenue du Général Weygand.

COMPIEGNE
NOTRE VILLE

Co-directeur de la publication :
Philippe Marini

Co-directeur de la publication :
Annick Charléty

Réalisation :

Service Communication (Ville de Compiègne)

Impression : PLB Communication

Régie publicitaire : B&L associés

Hôtel de Ville - BP 30009 - 60321 COMPIEGNE Cedex
www.compiègne.fr

Du 19 octobre au 29 novembre 2005

opération dvd live

hits et légendes

1 menu + 2€
= 1 DVD Musical